



Газета основана
5 мая 1912 года
В. И. Лениным

Орган Центрального Комитета КПРФ

№67 (31704)

16+

27—30 июня 2025 года

Цена свободная

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

Партийная работа
в особых условиях
Рассказывает лидер курских коммунистов

2

Где кнутом, где пряником
Политические процессы в азиатских странах
испытывают всё большее давление извне

3

Из одного металла льют
медаль за бой, медаль за труд
История Праздника Победы в СССР
в фактах и юбилейных наградах

4—5

Цветы вождю



24 июня руководители и представители КПРФ, других левопатриотических организаций возложили цветы к недавно открытому в переходе между станциями Кольцевой и Таганско-Краснопресненской линий метро «Таганская» горельефу И.В. Сталина. Мероприятие было приурочено к 80-летию проведения Парада Победы на Красной площади.

Вознаменование памяти героического поколения победителей коммунисты провели торжественное мероприятие. В нём участво-

вали Председатель ЦК КПРФ, руководитель фракции коммунистов в Государственной думе Г.А. Зюганов, заместитель Председателя ЦК КПРФ



Д.Г. Новиков, секретарь ЦК КПРФ С.Э. Аниховский, секретарь ЦК КПРФ и первый секретарь МК КПРФ В.А. Царихин, второй секретарь МК

КПРФ В.В. Обуховский, секретарь МК КПРФ П.М. Тарасов, Д.А. Парфёнов, Б.В. Мызгин, первый секретарь МК ЛКСМ РФ Д.А. Багина, председатель Московского городского отделения «ВЖС — Надежда России» Ю.В. Михайлова, руководитель Московского городского отделения организации «Дети войны» Ю.Е. Лапин,

первые секретари МПО КПРФ «Бабуськинское», «Ворошиловское», «Ленинградское», «Ленинские горы», «Ленинское», «Таганское» Н.В. Кутуллина, А.Д. Лысков, Ш.А. Мусаев, З.Ш. Путуридзе, Б.С. Коновалов, О.Ю. Поддубнов.

Коммунисты и их сторонники собрались в центре зала станции метро «Таганская» кольцевой линии и прошли к расположенному в переходе между станциями горельефу И.В. Сталина. Перед собравшимися выступил Г.А. Зюганов. Он рассказал о том, как 24 июня 1945 года проходил Парад Победы, а также напомнил о произведённом 24 мая 1945 года И.В. Сталиным на кремлёвском приёме в честь командующих войсками Красной Армии тосте «За русский народ!». По словам Геннадия Андреевича, подходы сталинского государственного и партийного руководства способствовали сплочению всей страны.

Затем собравшиеся в торжественной обстановке возложили цветы к мемориальному объекту.

Kprf.ru

Фото Сергея СЕРГЕЕВА.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ

Участие православного духовенства неуместно

Патриарх Тихон о В.И. Ленине и его похоронах

Внимательные читатели в откликах на нашу вчерашнюю публикацию «Не лезьте в Мавзолей!» сделали важное уточнение. Речь идёт о том, что процитированное нами синодальное сообщение по случаю смерти В.И. Ленина, опубликованное в газете «Правда» 25 января 1924 года, было написано от имени той части православной церкви, которую современная РПЦ считает неканонической и именует «обновленцами».

Что ж, мы искренне благодарим за важное уточнение. Церковные расколы в переломные исторические эпохи — не редкость. Они приводили не только к разным мнениям. Случалось и так, что одни православные люди могли ополчиться на других, дорожки в православном монастыре мостили могильными плитами с неканоническими «пошлыми» (то есть трёхконными) крестами, а красивые шатровые храмы времён Ивана Грозного, признанные не канонами, оказывались заброшены и позже разобраны по камушку. И это задолго до «безбожных» большевиков! Такие факты описаны историками и краеведами, причём не советскими и не современными, а дореволюционными, например И.П. Крыловым и Ф.И. Зубаревым.

Но вернёмся к вопросу о похоронах В.И. Ленина и приведём мнение человека, который для современной официальной РПЦ, безусловно, является авторитетом. Имеем в виду первого за два столетия (после упразднения Петром I патриаршества в 1721 году и подчинения церкви светской власти) Патриарха Московского Тихона, избранного уже после Великой Октябрьской социалистической революции — 4 декабря (по новому стилю) 1917 года.

В газете «Вечерняя Москва» (№20 от 25 января 1924 года) на 3-й полосе помещён материал под заголовком «Православное духовенство о похоронах Ильича». Первым там приводится мнение именно Тихона, который отмечает, что, в отличие от Льва Толстого, Ленин не был отлучён от церкви «и поэтому всякий верующий имеет право и возможность помянуть его». Он также высказывает такую оценку: «Идейно, мы с Владимиром Ильичём Лениным, конечно, расходились, но я имею сведения о нём, как о человеке добрейшей и поистине христианской души».

Однако помимо этой характеристики Тихон также посчитал нужным обозначить позицию об участии духовенства РПЦ в похоронах В.И. Ленина: «Я считал бы оскорблением памяти Владимира Ильича и неуважением к его близким и семье, если бы мы, православное духовенство, приняли участие в похоронной процессии: ведь Владимир Ильич никогда не выражал желания, чтобы православное духовенство провожало его тело».

Иными словами, очевидно, учитывая атеистические взгляды лидера большевиков, Тихон не считал возможным вмешательство в похороны Ленина со стороны РПЦ. Полагаем, что к мнению этого, без сомнения, достойного церковного иерарха с непростой судьбой стоит прислушаться и сегодняшним отдельным представителям организации, которую возглавлял Тихон и которая и по сей день официально является отвлечённой от государства. Не оскорбляйте память великого человека и не лезьте в Мавзолей.

Михаил КОСТРИКОВ.

НАРОДНЫЙ РЕФЕРЕНДУМ

Инициативы КПРФ одобрили

Комсомолцы Чебоксар в рамках опроса по Народному референдуму, инициированному КПРФ, побывали в посёлке Вурнары и селе Аликово. Для охвата большего числа жителей встречи были организованы в дни местных базаров.

Комсомолцы, одетые в футболки с патриотической символикой, общались с людьми, отвечали на вопросы. Многие сельчане позитивно реагировали на визуальное оформление акции.

Каждому участнику опроса, заполнившему бюллетень, вручался календарь с изображением Иосифа Сталина. Люди брали охотно, просили по несколько штук, нередко отмечая, что в год 80-летия Великой Победы образ Верховного Главнокомандующего имеет для них особое значение.

По информации комсомольцев, все опрошенные в ходе этой выездной работы поддержали инициативы, вынесенные на Народный референдум КПРФ.

Пресс-служба Чувашского рескома КПРФ.



В Самарской области продолжается сбор подписей в поддержку Народного референдума КПРФ. Коммунисты региона каждую неделю выходят на улицы городов и райцентров, чтобы жители могли высказаться и проголосовать в рамках инициативы Компартии.



Поддерживают активно

Она охватывает всю страну и включает пять ключевых предложений:

- торговая наценка на продовольствие первой необходимости и лекарственных средств не должна превышать 10%;
- национализация сферы ЖКХ;
- снижение пенсионного возраста;
- принятие закона о «детях войны»;
- обеспечение молодёжи первым рабочим местом и льготным государственным арендным жильём.

Участники мероприятий активно поддерживают инициативу КПРФ, многие оставляют дополнительные предложения.

Более двух миллионов голосов в поддержку Народного референдума облегчат

процедуру инициации всероссийского референдума в соответствии с Конституцией, решение которого станет обязательным к исполнению и правительством, и президентом.

На Народном референдуме можно проголосовать:

1. Бюллетенем — во всех приёмных депутатов-коммунистов и в местных отделениях КПРФ Самарской области, а также на уличных пикетах.
2. Позволив по телефону 8 (800) 600-77-74.
3. На сайте Центрального Комитета КПРФ.

Пресс-служба

Самарского обкома КПРФ.

СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ПРОТЕСТ ЗА РУБЕЖОМ

В молдавской столице прошла массовая манифестация с требованием сохранения суверенитета и нейтралитета страны. У здания парламента в центре Кишинёва собрались тысячи сторонников Партии коммунистов Республики Молдовы (ПКРМ) и Партии социалистов (ПС), блок которых представлен в законодательном органе, а также активисты ряда внепарламентских оппозиционных политобъединений, включая «Будущее Молдовы» (БМ) и «Сердце Молдовы» (СМ). Примечательно, что в антиправительственном мероприятии впервые приняли участие представители почти всех политических формирований, откликнувшихся на призыв о создании на грядущих в сентябре парламентских выборах единого альянса.

Лидер ПС Игорь Додон заявил в ходе акции, что Молдавией управляет не народ страны, а президент Майя Санду и премьер Дорин Речан, являющиеся гражданами другого государства — Румынии. «Подчиняясь указаниям западных боссов, НАТО и глобалистов, эти люди, поднимшие под себя правящую Партию «Действие и солидарность» (ПДС), следуют чужим геополитическим интересам и хотят передать полномочия Кишинёва чиновникам из Брюсселя и своим друзьям из структур Сороса. Надо положить конец таким практикам, приведшим к тому, что в республике вместо демократии установлена гибридная диктатура. Если не изменить ситуацию этой осенью, то через четыре года лишимся независимого государства», — отметил политик, призвав оппозицию сплотиться ради того, чтобы отстранить ПДС от управления страной.



Кишинёв

тета, а находится под внешним финансовым и политическим контролем. «Мы не хотим, чтобы те, кто получает зарплату из наших налогов, по наущению власти, противостоят нам же — обществу. Мы должны выйти на выборы 28 сентября и проголосовать за независимость и благосостояние граждан Молдавии, имеющей внебюджетный статус», — подчеркнул политик.

В свою очередь председатель СМ, бывший бабшан (глава) Гагаузии Ирина Влах заострила внимание на том, что «ПДС сдала суверенитет и все решения принимает в интересах западных хозяев», а потому, добавила политик, «на парламентских выборах 28 сентября страну надо вернуть народу». «В нашем понимании независимость — это когда власть действует в интересах граждан, а нейтралитет — когда мы можем самостоятельно решать, у кого закупать газ, насколько повышать пенсии и зарплату. Но Молдова сегодня не суверенна и находится под внешним управлением, превратившись в заложника режима ПДС», — считает Влах.

Как подчеркнули представители оппозиции, за последние пять лет Молдавия по сути стала государством-колонией, ведь решения в отно-

шении страны принимаются за её пределами или латвийскими советниками. «Республика превратилась в территорию для манёвров Украины, Румынии и других государств, заинтересованных в превращении Молдавии в плацдарм для военных сил Се-

находится в руках политкартеля, который готов на всё ради удержания власти, в том числе попирает законы, нормы и демократические принципы», — акцентировали социалисты.

В завершение митинга его участники утвердили Декларацию о суверенной политике Молдавии в XXI веке.

Тем временем в 40 километрах от молдавской столицы, в городе Ореев, состоялся протест против визита премьер-министра страны Дорина Речана. Скандируя: «Речан, ты не строишь Ореев», «Сиди в Кишинёве, не мешай Орееву!», «Речан — равно разруха и бедность», люди, возмущённые антисоциальной политикой кабинета, требовали не пускать главу правительства в здание райсовета.

К приезду незнамого гостя жители Ореевского района подготовили вопросы к нему. «Хочу узнать у Речана, помещаются в карман 19 тысяч леев каждый день? А пенсионеры живут на 2 тысячи леев в месяц! Это главное, чем я хочу поинтересоваться у премьера», — рассказал один из демонстрантов.



Ореев

вероатлантического альянса. Запрещаются партии, с выборов снимаются кандидаты с наибольшими шансами на победу, оппозиционные политики подвергаются преследованию прокуратурой по указке ПДС. Государство

Кстати, к прибытию председателя правительства в Ореев «приурочили» и обыски у некоторых представителей оппозиционного блока «Победа», начавшиеся прямо с утра.

Фото Рейтер.

ПРОИЗВОЛ

Охота на коммуниста

Сегодня в Кинешме развернулась настоящая охота, только вместо охотхозяйства здесь кабинеты полицейских участков, а вместо смертоносных ловушек — административные протоколы. Первый секретарь местного горкома КПРФ Владимир Любимов в течение одного дня получил сразу три «подарка» от правоохранителей — протоколы о якобы незаконных митингах.

Три протокола. Три разных полицейских. Три мероприятия, проведённых в разные дни. Но все оформлены 20 июня — словно кто-то нажал кнопку «старт» в этой странной игре. Однако вызывает вопросы тот факт, что все три протокола были составлены за события двух-трёх месяцев давности. Формально первые два касаются возложения цветов к памятнику Ленину 22 апреля, третий — за встречу с жителями 31 мая у детской площадки.

Безусловно, сроки составления протоколов вызывают серьёзные сомнения в их процессуальной чистоте. Особенно если учесть, что в апреле — мае ни полиция, ни администрация не высказывали претензий к проведению этих мероприятий.

В полиции отвечают стандартной фразой о «неукоснительном соблюдении закона». «Это не правосудие, это травля», — заявляет первый секретарь Ивановского обкома КПРФ Александр Бойков. — Это откровенная политическая расправа. Власти не могут простить Владимиру Николаевичу его активную позицию по защите прав горожан. Только за последний квартал он поднал несколько неугодных для мэрии вопросов».

Создаётся прецедент для давления на всех критиков власти. Но ясно одно: три протокола в один день — это не совпадение, а система. Остаётся только гадать, что станет следующим объектом охоты?

КПРФ готовит жалобы в прокуратуру. Если дело Любимова не получит огласки, подобные методы могут стать обычной практикой против любого несогласного. Но будет ли ответ со стороны прокуратуры? Или политические репрессии станут нормой?

Жители задаются вопросом: «Если нарушения были, почему реагировали решили только через два месяца? Политтехнологи шепчут о «чистке поляны перед выборами» и «выслуживании местной администрации перед областным правительством».

Создаётся прецедент для давления на всех критиков власти. Но ясно одно: три протокола в один день — это не совпадение, а система. Остаётся только гадать, что станет следующим объектом охоты?

КПРФ готовит жалобы в прокуратуру. Если дело Любимова не получит огласки, подобные методы могут стать обычной практикой против любого несогласного. Но будет ли ответ со стороны прокуратуры? Или политические репрессии станут нормой?

Пресс-служба Ивановского обкома КПРФ.

Мы продолжим борьбу за справедливость!

Власть пытается штрафами оштрафовать уличный протест, но КПРФ будет и дальше объединять народ в отстаивании своих прав.

Минувшей зимой, 21 февраля, в столице Карелии случилось историческое событие: впервые за несколько лет в районе Петрозаводска Сопоменное было проведено общегородской митинг против грабительского повышения тарифов.

Люди вышли на улицу, чтобы вместе с коммунистами сказать твёрдое «Нет!» произволу монополии, непродуманным решениям власти, халатности коммунистиков. Несмотря на все сложности — отдалённый микрорайон, предложенный мэрией для проведения митинга, транспортную недоступность, митинг состоялся и собрал достаточно большое число участников. Яркие выступления, красочные плакаты, выдвинутые людьми серьёзные требования — всё это не прошло незамеченным.

Дальше последовали привычные методы устрашения: полиция составила административный протокол и выписала штраф за то, что

якобы отошли от темы митинга — вместе с тарифами обсуждали губернатора и мэра, критиковали их решения, которые привели к нынешней ситуации, когда многие уже не в состоянии оплачивать счета. Люди пришли с целью высказаться против произвола в сфере ЖКХ, и естественно, они критиковали власть — и республиканскую, и городскую. А разве не власти устанавливают грабительские тарифы, потакая коммерческим компаниям, допускают те безобразия, которые творятся в сфере жилищно-коммунального хозяйства?

Чего добивается власть, усиливая давление на КПРФ? Чтобы все тихо сидели по домам и не смели высказываться, а тем более публично говорить о своих проблемах. Но коммунистов не так легко запугать. КПРФ сегодня — единственная сила, способная объединить народ в отстаивании своих прав.

КПРФ будет продолжать эту борьбу вместе с активными и неравнодушными жителями Карелии, которые готовы протестовать против вредных, несправедливых решений, произвола и коррупции.

Максим ИВАНОВ.

ВРЕМЯ ВЫБИРАТЬ «ПРАВДУ»

Во всех почтовых отделениях России до 15 июля принимается подписка на газету «Правда» на август — декабрь 2025 года

Сведения о «Правде», в том числе её индекс ПН329 и цена подписки, приведены теперь в бумажном каталоге газет и журналов АО «Почта России». Оформить подписку на «Правду» можно также через Интернет на сайтах агентства «Книга-Сервис»: www.akr.ru; www.pressa-rt.ru или направив письмо в произвольной форме по электронному адресу: public@aks.ru. Заявки на подписку принимаются агентством «Книга-Сервис» и по факсу: (495) 680-90-48.

gazeta-pravda.ru
pravda_gazeta



О ГЕРОЯХ НЫНЕШНИХ ВРЕМЁН

Партийная работа в особых условиях

6 августа 2024 года началась украинская оккупация Курской области, а к 15 августа Украина уже захватила около 1000 кв. км в составе нашего региона. Однако продвижение противника было остановлено, и сейчас практически вся территория области освобождена.

По информации мин-обороны РФ, опубликованной 26 апреля, украинские войска за время боевых действий в приграничных районах Курской области потеряли более 76550 боевиков. Также уничтожено более 400 танков ВСУ, свыше 340 боевых машин пехоты и 300 бронетранспортеров, почти 2300 других боевых бронированных машин и более 2800 автомобилей.

Фашистские войска, пришедшие на курскую землю, принесли огромную беду. В настоящее время идёт процесс установки ущерба, причинённого от действий ВСУ объектам гражданской инфраструктуры и имуществу местных жителей. Следователями уже осмотрены сотни разрушенных домов в 15 районах области.

Но никакие финансовые потери не сравнятся с тем, что творили украинские голворезы с мирными жителями, оставшимися на оккупированных территориях. Посол по особым поручениям МИД России Родион Мирошник в ходе телесоста, посвящённого освобождению Курской области, рассказал о числе пострадавших от вторжения ВСУ жителей региона. Цифры шокируют. По информации Мирошника, ставшими жертвами в той или иной степени можно считать более 200 тысяч человек.

Если говорить о тех, кто пострадал физически, то есть был ранен или убит, то это на сегодня 1241 мирный житель — данные ещё уточняются. — Из 1241 человека погибли 315 мирных жителей, то есть каждый четвёртый, — отметил Родион Мирошник. — Ранения различной степени тяжести получили более 926 курян, среди которых 36 — несовершеннолетние.

Данные о тех, кто получил ранения или был убит, продолжают дополняться по мере работы следователей и разбора завалов в освобождённом приграничье. В августе 2024 года в селе

Русское Поречное Суджанского района проживали 92 человека. ВСУ оккупировали этот населённый пункт в первые дни вторжения. Эвакуироваться успели только десять человек. Как сообщила «Российской газете» глава Поречного сельского совета Елена Жадова, агрессию украинских захватчиков не довелось пережить ни одному из оставшихся в населённом пункте курянина. Осмотр тел погибших пореченцев поверг отсылавших их волонтеров в ужас.

— Их пытали. На телах видны следы электрошока, есть тела с переломами рук, с открытыми переломами конечностей, грудных клеток, — рассказала глава сельсовета.

Российские военные освободили город Судж 13 марта. 26 апреля ВС РФ полностью разгромили украинский войска в Курской области. Однако ВСУ до сих пор не оставляют попыток прорваться на Тёткинском и Глушковском направлениях, но на всех участках получают отпор. Итог: за последний месяц пресечена 191 попытка прорыва. В 39 случаях враг использовал военную технику.

В Курской области продолжается активная помощь эвакуированным лицам и бойцам Российской армии. Одним из организаторов этой работы является региональное отделение КПРФ, которое регулярно привозит гуманитарные грузы для беженцев: мы объезжаем пункты временного размещения пострадавших жителей нашей области, привозим им продукты питания, лекарства и постельные принадлежности (матрасы, подушки).

За вклад в укрепление обороноспособности России ряд наших товарищей — секретари обкома партии Н.Н. Иванов, А.Н. Анпилов, С.И. Канунникова, А.Н. Бобовников — в декабре прошлого года были награждены приказом министра обороны России медалями, а лидер курского комсомола А.И. Понарин

представлен для награждения грамотой президента РФ. Курское региональное отделение КПРФ наладило регулярную систематическую работу с 56 военными подразделениями, выполняющими воинский долг на территории Курской области. Общая сумма гуманитарных грузов, полученных областными комитетами КПРФ практически от всех региональных партийных комитетов от Калининграда до Владивостока, достигла более 700 тонн.

Сегодня Курская область находится в трудном социально-экономическом положении. Одним из первых на призыв о помощи откликнулись Центральные Комитет партии, Председатель ЦК КПРФ Геннадий Андреевич Зюганов, первый заместитель Председателя ЦК КПРФ Юрий Вячеславович Афонин, секретарь ЦК КПРФ Казбек Кудукчи Таисаев.

За это время 65 региональных партийных отделений оказали гуманитарную помощь курянам и военнослужащим ВС РФ, некоторые из них — Ростовское, Липецкое, Ивановское, Воронежское, Калужское, Ульяновское, Московское, Новосибирское, родское Жуковское — на регулярной основе. Комсомольцы Подмосквы не раз приезжали в Курскую область с целевыми грузами для военнослужащих.

За всё время военных действий на территории Курской области благодаря ЦК КПРФ и региональным партийным комитетам всей страны в Курск было передано свыше 700 тонн гуманитарных грузов: военной техники, боеприпасов, машин, продуктов питания, медикаментов, одежды и обуви, сладких подарков.

Наш товарищ, сенатор от Ульяновской области Айрат Гибатдинов, привёз в курские госпитали медикаментов на сумму свыше одного миллиона рублей! Ростовский генерал-лейтенант в отставке Григорий Петрович Фоменко

лично приезжал в Курск пять раз. По его инициативе было передано свыше 2 тонн овощей и выпечки, которую мы незамедлительно передали военным и беженцам.

Эта системная работа была высоко оценена жителями области и военными. Десятки благодарственных писем были переданы в областную комиссию КПРФ из воинских частей. При этом некоторые встречи коммунистов и военных проходили в плотную линию боевого соприкосновения.

Осознавая гражданскую и политическую ответственность, курские коммунисты и комсомольцы выезжали в пункты временного размещения граждан, в том числе и те, которые находятся в других регионах Российской Федерации. Ежедневно выходили на улицы Курска с раздаточными гуманитарными грузами в пакетах с алой символикой КПРФ. В те районы, куда ввиду вопросов безопасности мы физически не могли добраться, продуктовые пакеты передавались мирным жителям через военных.

Эта работа была заслуженно отмечена органами исполнительной власти Курска и Курской области. Благодарственные письма в адрес областного комитета КПРФ поступали из Октябрьского, Большесолдатского, Медвенского, Льговского районов, а также из большого количества различных фондов и общественных организаций. Такая системная работа упрочила в умах людей тот факт, что Коммунистическая партия является реальным защитником самых широких слоёв населения, другом и опорой армии, партийной слова и дела.

На сегодняшний день из числа военнослужащих, несущих священный долг на курской земле, в ряды КПРФ уже вступили 18 человек, и поданы ещё семь заявлений. 3 мая на большом торжественном концерте мы наградили наших солдат медалями ЦК КПРФ «80 лет Великой Победы». Поднявшиеся на сцену военнослужащие упрочили в серд-

цах людей веру в то, что партия, народ и армия едины.

Наши герои способны на многое. Ради страны, людей и будущего. Ради Победы.

Подполковнику Сергею Чебнёву в августе 2024 года присвоили звание Героя России. Он в течение 12 дней руководил обороной села Малая Локня в Суджанском районе, командуя тремя полками и удерживая вавшихся к атомной электростанции украинских захватчиков.

Когда противник ударил по селу ракетами и высадил десант в тылу, Сергей Чебнёв во главе штурмовой группы начал выбивать его. Подразделение попало под обстрел, подполковник погиб, но его грамотные действия позволили задержать наступление ВСУ и перебросить резервы ВС РФ.

И ещё можно привести много примеров героизма наших воинов.

Добровольческая бригада «Ветераны». Их командир — Герой России с позывным «Морпех». Операция «Поток», которая успела уже стать легендой, была придумана и разработана именно им. Готовиться к ней начали ещё с ноября 2024-го. Операция «Поток» стала решающей при освобождении Суджи, хотя некоторые считали её авантюрой. Наши сыграли настойчивостью и дерзостью: нацелились даже и представить не могли, что на их путь обрушится свыше 600 человек. Враги не просто бежали, говорили «Морпех», они улепётывали.

Тысячи воинов российской армии награждены орденами и медалями. Враг изгнан с территории нашей области. Вечная слава всем героям, кто участвовал и участвует в освобождении курской земли! Этот подвиг будет жить всегда. Мы обязательно сохраним его в нашей памяти.

Н.Н. ИВАНОВ,
первый секретарь Курского обкома КПРФ,
депутат Государственной думы РФ.

НАШИ СВЯТЫНИ

1 июля исполняется 150 лет со дня публикации в газете «революционных народников» «Вперёд» (издавалась в Лондоне в 1875—1876 годах) знаменитого текста: «Отречёмся от старого мира, Отряхнём его прах с наших ног...» Слова «Рабочей Марсельезы» (так называется эта песня) написал русский революционер-народник Пётр Лавров на мелодию французской «Марсельезы». 230 лет назад, 14 июля 1795 года, Конвент впервые выбрал эту песню в качестве государственного гимна Франции. Русская и французская революционные песни связаны общей темой борьбы против тиранов. Это песни-сёстры, которые будут звучать в рабочих баррикадах, пока существует эксплуатация человека человеком.

«Марсельеза»

«Вставайте, сыны Отечества, Настал день славы! Против нас поднял Кровавый флаг тиранов», — распевали в мае 1792 года на улицах Парижа солдаты Марсельского добровольческого полка. Шла Франко-австрийская война, и в Париж были приглашены добровольцы из департаментов Франции. «Военный марш Рейнской армии», который пел Марсельский добровольческий батальон, парикане потом назвали «Марсельзой».

Но эта песня возникла в Страсбурге, в самом начале Франко-австрийской войны. Военный инженер и скрипач-любитель Руже де Лиль сочинил её в ночь с 25 на 26 апреля 1792 года. Основной текст стали плакаты на улицах Страсбурга: «К оружию, граждане!», «Вперёд, сыны Отчизны!», «Дрожите, коронованные тираны!».

«Марсельеза» звучала как символ революционной борьбы при штурме и взятии королевского дворца Тюильри.

После того как 18 мая 1804 года Наполеон I Бонапарт провозгласил себя императором, «Марсельеза» утратила статус государственного гимна, а в 1815—1830 года она и вовсе была запрещена. И только после Второй французской революции (июль 1830 года) — ненадолго восстановлена. Во время событий 1848 года, когда революционная волна прокатилась по Европе, «Марсельеза», олицетворявшая борьбу с тиранией, стала песней революционеров всего мира:

**К оружию, друзья,
Вставайте все в строй,
Пора, пора...**

в ста тысячах экземпляров — тираж для того времени огромный. Один генерал провозглашал: «Дайте мне тысячу человек или одну страничку с нотами «Марсельезы». Другой восклицал: «Я выиграл битву — «Марсельеза» сразу же радом!».

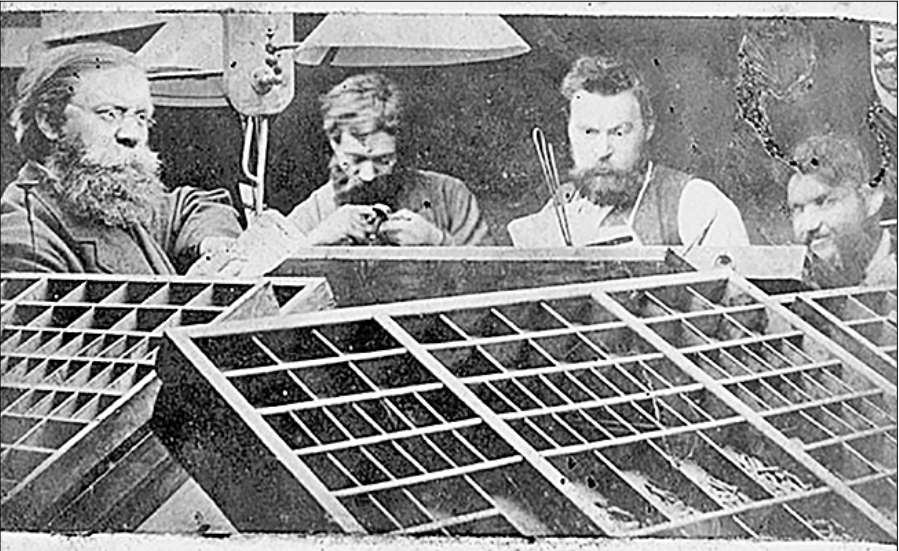
«Марсельезу» трижды утверждали как государственный гимн Франции: в 1795-м, 1879-м и в 1944 году. (Одним из первых государственных актов де

стов, которое, по выражению Мориса Тореза, «осенено красным и трёхцветным флагами», не проходит без того, чтобы его участники не спели «Марсельезу» и «Интернационал».

«Рабочая Марсельеза»

Матвей Муравьёв-Апостол писал, что декабристы пели «Марсельезу» в сибирской ссылке ещё по-французски.

«Отречёмся от старого мира...»



Голля после освобождения страны стало восстановлением в правах «Марсельезы» — нынешнего гимна Франции. И дважды запрещали: в 1804-м и 1940 году. Последний запрет связан с фашистским режимом Виши: с 1940 по 1944 год гимном вишистской Франции была песня «Маршал, мы здесь!».

Из воспоминаний французского коммуниста, участника движения Сопротивления Андре Вормсера о демонстрации 14 июля 1935 года: «Расцвеченная флагами демонстрация начала своё шествие от площади Бастилии к площади Нации. Это было зрелище, поражающее удивительным сочетанием взрывной силы и привычки. Всякий раз, когда манифестанты, певшие какую-нибудь революционную песню — «Молодую гвардию», «Карманьолу» или «Славу 17-му», — проходили мимо обелиска Свободы, люди поднимали глаза, разворачивали трёхцветные флаги и, быть может, безотчётно запевали: «Вперёд, дети Отечества...» Многие плохо знали слова этой песни, но привлек — «К оружию, граждане!» — подобно могучему орудиюному залпу исторгались из людских сердец.

Дело было сделано. С тех пор народ уже не переставал петь свою «Марсельезу». Во время манифестации перед войной, во время войны — под выстрелами дулами палачей, после войны. Ни одно собрание коммуни-

Но в 1875 году революционная «Французская» вдруг зазвучала в русской интерпретации:

**Отречёмся от старого мира,
Отряхнём его прах с наших ног.
Не враждебны златые кумиры,
Не навистен нам царский чертог...**

Это не был буквальный перевод с французского, оригинальные слова на мелодию гимна Руже де Лилиа написал теоретик русского революционного народничества, философ, социолог, публицист Пётр Лаврович Лавров. Выходя из помещичьей семьи, Лавров окончил Артиллерийское училище в Петербурге и преподавал математику в военных учебных заведениях этого города. С 1857 года Лаврович начал публицистическую деятельность. Его антиправительственные стихотворения печатались в «Колоколе» Александра Герцена. В 1861 году Лавров выступил на студенческой сходке в университете против реакционного проекта университета о введении в устав и травли студентов в печати, а в 1862-м сблизился с Николаем Чернышевским и вступил в тайное революционное общество «Земля и воля».

В 1866 году, после выстрела Дмитрия Каракозова в Александра II, Лавров был арестован и предан военному суду. В 1867-м сослан в Вологодскую губернию, где сочинил свои знаменитые

«Исторические письма». В феврале 1870-го товарищи помогли Лаврову бежать из ссылки в Париж. Осенью того же года он вступил в I Интернационал, затем, в 1871 году, участвовал в борьбе Парижской Коммуны. По поручению Коммуны в мае 1871-го выехал в Лондон, где сблизился с К. Марксом и Ф. Энгельсом. Под влиянием Карла Маркса Пётр Лавров изменил своё понимание исторического процесса.

В 1873—1876 годах Лавров редактировал журнал и газету «Вперёд!» (Цюрих, Лондон), ставшие органами не только русского революционного, но и трибуной международного рабочего и социалистического движения. Именно в газете «Вперёд!» 1 июля 1875 года был опубликован текст «Рабочей Марсельезы» под названием «Новая песня». Она исполнялась на французский мотив во время первой политической демонстрации у Казанского собора в Санкт-Петербурге в 1876 году, где собралось около 400 человек. Затем композитор Александр Глазунов изменил музыку так, чтобы она лучше соответствовала русским словам.

«Рабочая Марсельеза» стала гимном революции 1905-го и 1917 года. «Отречёмся от старого мира...» пели в стихах и в сёлах, за Уралом и в Сибири. К февралю 1917 года текст Лаврова смело распевали по всей России:

**Вставай, поднимайся,
рабочий народ!
Вставай на врага, люд голодный!
Раздайся, клич местى народной!
Вперёд, вперёд, вперёд, вперёд,
вперёд!**

Во время гражданской войны «Рабочая Марсельеза» играла роль «народного гимна» и исполнялась в Красной Армии наряду с «Интернационалом». А. Блок считал, что строки П. Лаврова, несмотря на их кажущуюся простоту и несложность, корнями вросли в русское сердце — их «не вырвешь иначе, как с кровью...».

В знаменитом советском фильме «Возвращение Максима», поставленном в 1937 году на киностудии «Ленфильм» режиссёрами Г. Козинцевым и Л. Траубергом, трудящиеся, поднимая над баррикадой Красное знамя, поют «Рабочую Марсельезу»:

**Мы пойдём к нашим страждущим
братьям,
Мы к голодному люду пойдём,
С ним пойдём мы злодеям
проклятья —
На борьбу мы его поведём...**

Теперь «Рабочей Марсельезе» исполняется 150 лет. И за 34 года капитализма современные коммунисты научились её петь так, как пели во времена Петра Лаврова. Потому что, подобно Петру Лавровичу, они считают: нравственная личность неизбежно вступает в конфликт с несправедливым обществом.

Любовь ЯРМОШ.

□ Помещение, где набирали газету «Вперёд!». Слева направо: П.Л. Лавров, Я.В. Вошакин, А.Л. Линёв, Л.Б. Гольденберг.

ПАРЛАМЕНТСКИЙ ДНЕВНИК

Вот уже какое заседание подряд депутаты Госдумы препарируют российский традиционные духовно-нравственные ценности, осиянные ещё три года назад указом президента, но так и не ставшие пока, несмотря на все пропагандистские старания власти, нормой жизни. 25 июня на Охотном Ряду прошёл большой «правительственный час», посвящённый развитию сотрудничества со странами СНГ в гуманитарной сфере и укреплению общих традиционных духовно-нравственных ценностей.

Из всех направлений гуманитарного сотрудничества со странами СНГ участники «правительственного часа» — министры и депутаты — особо выделяли задачу продвижения русского языка за рубежом. Если в 1990 году на русском языке говорили 350 миллионов человек в мире, то сегодня уже только 258 миллионов.

Заместитель председателя правительства Алексей Оверчук отметил, что существование общего цивилизационного пространства, скрепляемого русским языком как языком межнационального общения для всех стран СНГ, является преимуществом, которое позволяет странам вместе развиваться. Именно страны СНГ поддержали идею президента Казахстана Касым-Жомарта Токаева о создании международной организации по русскому языку.

По мнению первого заместителя председателя фракции КПРФ Николая Коломейцева, если мы хотим возвращать постсоветское пространство, где вот уже 35 лет хозяйничают недружественные страны в лице спецслужб и коммерческих организаций, должна быть системная, методичная работа, в том числе с вовлечением коммерческих структур, которые должны помогать Россотрудничеству строить школы, учить людей языку и лечить их.

«Правительство сейчас по линии всех федеральных органов исполнительной власти работает по всем направлениям для того, чтобы навести порядок на территории разрыв», — признавая остроту высоченной депутатом проблемы, сказал Алексей Оверчук.

Приглашённые на «правительственный час» министр просвещения Сергей Кравцов и министр культуры Ольга Лёвова поделились планами и свершениями каждый в своей области.

Глава минокультуры отметила, что важным механизмом творческого взаимодействия традиционной является проведение обменных дней и фестивалей культуры. Благодаря дополнительному финансированию появилась возможность проведения, помимо гастролей и выставок, также лекций, мастер-классов и литературно-музыкальных вечеров с участием представителей ведущих российских учреждений культуры. Выделены средства для оснащения библиотек современными системами доступа к масштабной электронной базе книг на русском языке. Россия инициировала создание Евразийской киноакадемии и Открытой Евразийской кинопремии «Бриллиантовая бабочка».

Значимым событием в 2023 году стал запуск программы системной поддержки русских театров за рубежом. В столице Таджикистана Душанбе Государственный русский драматический театр имени Владимира Маяковского, который долгие годы базировался на чердаке, к концу 2026 года переедет в новое современное здание. Министр культуры отметила эффективность национальных студий, созданных при российских учебных заведениях культуры для обучения детей из стран СНГ творческим специальностям.

Министерство просвещения в свою очередь намерено наращивать работу по расширению преподавания на русском языке в странах Содружества. Сегодня 500 учителей ведут предметы на русском языке в Киргизии, Таджикистане, Узбекистане.

Регулярно в Россию приезжают тысячи воспитателей, учителей и методистов из стран СНГ для повышения квалификации. В Туркменистане готовится строительство нового учебного корпуса российской-туркменской школы для размещения начальных классов. В Таджикистане построено пять российско-таджикских школ, конкурс в которых сегодня составляет сто человек на место. Приступили к строительству девяти совместных школ в Киргизии. Но не стоит забывать, что ранее на юге этой страны, в Джалал-Абаде, в Оше, были закрыты все русские школы.

В прошлом году в столице Узбекистана Ташкенте был открыт основной корпус нового филиала Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена. А в педагогических вузах России обучаются почти 10 тысяч граждан государств, входящих в СНГ.

Строится международный образовательный центр для одарённых детей по модели «Сириуса» в Республике Таджикистан. С 2023 года формируется сеть центров открытого образования на русском языке и обучение русскому языку. Уже действуют 16 таких центров. За прошлый год в них прошли обучение свыше 4 тысяч иностранных граждан.

Порядка 2,5 тысячи детей из стран СНГ принимают ежегодно детские оздоровительные лагеря «Смена», «Орлёнок», «Океан», международный центр «Артек».

Регулярно министерство просвещения и Россотрудничество поставляют учебники в Абхазию, Южную Осетию, Таджикистан. Разрабатывается учебник по русскому языку для Киргизии.

Не раз депутаты из разных фракций, в том числе и коммунисты, поднимали вопрос искажения истории в учебниках, по которым учатся дети в ряде стран Содружества, в том числе и в открытых там российских школах. Наша страна нередко выставляется в роли оккупанта. Немыслимо, но пока эта проблема не поддается разрешению, хотя сегодня мы уже пожинаем плоды этой фальсификации на Украине.

Проведя проверку деятельности Россотрудничества, Счётная палата РФ пришла к выводу: его присутствие в странах СНГ надо расширять. Достаточно сказать, что общее число обучающихся на курсах в представительствах Россотрудничества ежегодно уменьшается.

Все это опасные тенденции. На Украине до братоубийственного кризиса 2014 года за пять лет закрылось порядка 650 русских школ, напомнили депутаты.

Важное замечание сделал Николай Иванов. Он обратил внимание членов правительства на то, что КПРФ является стержнем международной организации Союза коммунистических партий, которая охватывает все республики бывшего Советского Союза. «Наши друзья — сторонники политической, экономической и культурной интеграции с Россией» — являются влиятельными политическими силами в своих странах, а ещё той самой «мягкой» силой, благодаря которой можно было бы решить многие проблемы, — сказал депутат.

Если бы в своё время руководство страны услышало призыв нашего лидера Геннадия Андреевича Зюганова и поддержало бы коммунисты в странах СНГ, то ставленники Запада, нацисты и фашисты никогда не пришли бы к власти на Украине, ни в Грузии, ни в Молдавии и не возникли бы вооружённые конфликты, унёсшие сотни тысяч жизней наших бывших братьев-народов». По мнению парламентария, правительство должно было сделать выводы и наладить сотрудничество с коммунистическими, левыми силами на постсоветском пространстве.

Вячеслава Мархаева беспокоили вопросы: «Каковы перспективы развития сотрудничества России со странами СНГ в гуманитарной сфере в условиях, когда молодёжь в этих странах имеет иные, порой радикальные духовно-нравственные ценности, основанные на религиозной и эт-

нической культуре, доминирующей в их странах?» и «Могут ли репатрианты, имеющие особые права для получения гражданства России, не подтверждать знание русского языка и сдавать экзамен на родном языке, являющемся государственным?».

На эти вопросы ответил руководитель Россотрудничества Евгений Примаков. Практически во всех странах ближнего зарубежья есть при Русских домах исторические клубы, где ведётся работа по сохранению и отставанию нашей исторической правды. Что касается репатриантов, то они имеют право участвовать в упрощённой программе переселения на основании исторической и культурной принадлежности к России без подтверждения знания русского языка.

Содружество, скреплённое историей

По мнению председателя комитета Госдумы по делам СНГ, евразийской интеграции и связям с соотечественниками Леонидом Калашниковым, Россия должна назначать руководителей в кампусах своих вузов в странах СНГ, чтобы выстраивать там правильную методологию и учебную программу. Он напомнил о ряде случаев, когда руководство университетов в странах СНГ требовало от своих студентов участвовать в различных политических акциях. «Нужно не просто создавать новые кампусы российских вузов в странах СНГ, но и напитывать их правильной методологией и литературой. Мы должны следить за учебниками, по которым обучают студентов. Все эти инструменты требуют бюджетного сопровождения», — заметил парламентарий.

Несколько лет назад были подписаны соглашения с Узбекистаном и Таджикистаном об наборе и привлечении граждан этих стран для временной трудовой деятельности в России, но эти документы так и не заработали, потому что российским бизнесменам выгодно взять мигрантов с улицы и не отвечать за них. И здесь следовало бы поработать правительству, полагает Леонид Калашников.

Два года назад утверждена новая концепция внешней политики России. В ней, как и прежде, на первом месте по приоритетам региональное сотрудничество — взаимодействие с государствами — участниками СНГ. «Но если приоритет за СНГ, тогда нужно на это выделить средства, нужно открывать школы, славянские университеты, не жалеть на это денег», — считает Л. Калашников. «Мы добились того, чтобы на программы русского языка, на российско-славянский университет были выделены деньги, но вот на создание международной организации по продвижению русского языка, предложенный год назад казахским президентом, до сих пор не выделено ни копейки», — сказал он, подчеркнув, что «вся ткань нашего гуманитарного сотрудничества идёт через русский язык».

«Укрепление позиции русского языка, особенно в странах СНГ, становится задачей национального масштаба и важнейшим инструментом внешнеполитического влияния», — дополнил первый заместитель председателя комитета Госдумы по делам СНГ, евразийской интеграции и связям с соотечественниками Казбек Таисаев. — Фракция КПРФ и комитет Государственной думы по делам СНГ системно занимают вопросы сохранения, продвижения русского языка. Предложение председателя комитета Леонида Иванова Вячеслава Мархаева в 2022 году об увеличении количества бюджетных мест в российских вузах для иностранных граждан было поддержано президентом Российской Федерации, и уже в 2023 году число квот было увеличено до 30 тысяч».

С 2023 года благодаря усилиям комитета иностранные студенты, обучающиеся в российских вузах очно, получили право на оформление разрешения на временное проживание в целях получения образования. Это значимый шаг к формированию комфортной и привлекательной образовательной среды в России, убеждён депутат. «Молодые люди из стран Содружества, обучающиеся в России, становятся носителями языка, культурных кодов и ценностей России в своих странах. Они живые мосты гуманитарного сотрудничества и «мягкой» силы», — подчеркнул Казбек Таисаев. Необходимо расширить участие как государственных, так и частных вузов в приёме студентов из СНГ, считает он. И здесь особое значение имеет разработанная в 2025 году программа реализации концепции формирования единого образовательного пространства СНГ.

Также необходима системная поддержка преподавателей русского языка за рубежом, поскольку во многих странах СНГ наблюдается острая нехватка квалифицированных кадров, что ведёт к закрытию русских школ и снижению качества преподавания. Комитет Госдумы по делам СНГ, во главе которого стоят депутаты-коммунисты, ведёт работу над законопроектом «Школьный учитель», направленным на подготовку педагогов, преподающих на русском языке за рубежом, совместно с МПМО реализует программу повышения квалификации для государственных служащих из стран СНГ.

Затронул депутат Таисаев и вопрос финансового обеспечения гуманитарной политики. В проекте федерального бюджета на 2025 год расходы на поддержку и продвижение русского языка за рубежом увеличились в три раза — с 500 миллионов до 1,7 миллиарда рублей, тогда как при запуске этой государственной программы финансирование практически отсутствовало. Лишь после настоящих обращений со стороны комитета по делам СНГ удалось добиться перелома ситуации.

Во время рабочих поездок в страны СНГ, в том числе на российские военные базы, неоднократно поднимался вопрос о праве детей военнослужащих, проживающих за рубежом, на получение образования в России в рамках квоты, сообщил Казбек Таисаев. Важный шаг в решении этой проблемы — внесённый в Госдуму в феврале этого года законопроект, позволяющий гражданам России, постоянно проживающим за рубежом, поступать в вузы по квоте правительства Российской Федерации. Одним из инициаторов законопроекта выступил Л. Калашников.

В реализации гуманитарной политики ключевую роль играют МИД России и подведомственное ему Россотрудничество. В эту сферу вовлечены и другие федеральные и региональные органы власти, а также общественные институты. Однако системной проблемой остаётся отсутствие единого центра координации действий, подчеркнул К. Таисаев. Поэтому фракция КПРФ настаивает на создании министерства по делам СНГ, гуманитарной политики и продвижения русского языка за рубежом с возможностью формирования его структуры на базе действующего федерального агентства — Россотрудничества.

Татьяна ОФИЦЕРОВА.

ЕВРОПЕЙСКИЙ КОНТЕКСТ

Направо пойдёшь — страну потеряешь

Затишье перед бурей. Именно так можно описать царящую в Словакии атмосферу. Государство столкнулось с огромным бюджетным дефицитом, это чревато как внутренними вызовами, так и проблемами на международной арене. Бизнес требует радикального сокращения социальных расходов, профсоюзы, наоборот, ратуют за новые налоги для богатых. А между ними — правительство Роберта Фицо, оказавшееся в патовой ситуации.

При планировании бюджета на следующий год стало понятно, что на расходы не хватает около 2 млрд евро, а в последующие годы дополнительно понадобится минимум 2,8 млрд евро. Для маленькой Словакии это более чем внушительные суммы. Если положение не исправить, то будет подорвано доверие на финансовых рынках, ставки по кредитованию повысятся, начнётся отток инвестиций — и это в первую очередь отразится на простых людях.

Нынешняя ситуация сформирована рядом факторов. Среди них — набранные предшественниками-либералами кредиты и высокие компенсации из-за последствий COVID-19. А отказ Украины от транзита российского газа вынудил правительство Фицо срочно найти 1 млрд евро для поставок по альтернативным маршрутам. Нельзя не учесть и опустошение предыдущим кабинетом военных складов ради помощи режиму Зеленского, и плачевное состояние армии, на которую пришлось безотлагательно выделять финансовые резервы.

Сейчас на правительственном столе лежат два полновесных отличных друг от друга предложения: одно от биз-

неса, второе — от профсоюзов. Суть первого состоит в том, чтобы пресечь «неэффективную» государственную шестую» в виде различных социальных пособий. Профсоюзы в свою очередь делают акцент на солидарности и спасении хотя бы нынешнего уровня жизни словаков.

благоприятной среды для предпринимательства, а любые повышения налогов недопустимы, ведь в противном случае снизится конкурентоспособность страны, начнутся отток капитала и общий спад экономики.

Республиканский союз работодателей предлагает от-

грузки на бюджет, но и неполучение государством отчислений от работодателя», — говорится в докладе союза.

В документе утверждается, что вместе с отменой ряда соцвыплат данный шаг позволит сэкономить до 6,5 млрд евро. Впрочем, эксперты ставят эту цифру под сомнение. По их мнению, сэкономить такую сумму можно за пять-шесть лет, но никак не за год.

Ассоциация союзов и объединений работодателей выступает за отмену 13-й пенсии, бесплатного проезда в поездах для студентов и пенсионеров, бесплатных путевок в санатории. Также настойчиво рекомендуется упразднить министерства туризма, спорта и окружающей среды, полномочия которых должны быть переданы другим министерствам.

Конфедерация профсоюзов Словакии предлагает кардинально иной подход. «За кри-

потребления, который обеспечивается достойными зарплатами и пенсиями».

Профсоюзы видят выход в введении налогов на банковские вклады и проценты по ним, на элитную недвижимость и сахаросодержащие газированные напитки, а также в повышении корпоративного налога с 21 до 22 процентов. Они аргументируют эти меры тем, что в последнее время прибыль крупных фирм и банков бьёт рекорды и у бизнеса есть моральные обязательства перед обществом. Любое сокращение социальных расходов названо неприемлемым, но ликвидация вышеупомянутых министерств профсоюзы бы поддержали.

Роберт Фицо уже поспешил заверить, что не будет принимать во внимание идеи представителей бизнеса. «Я уважаю работодателей. Но я левак и не допущу отмену тринадцатой пенсии или бесплатного питания и проезда для учеников и студентов. Министерства тоже упразднить не получится, ни парламент, ни правительство этого не одобрит», — пообещал он.

Фицо как политик по крайней мере на словах выбрал сторону профсоюзов, опасаясь в том числе массовых протестов под их флагами. Ведь богатых избирателей несравнимо меньше, чем представителей «среднего класса» или малоимущих. Но изменить ситуацию в корне это вряд ли поможет: просчёты предшественников и внешние силы в лице Брюсселя и Киева усугубили её до предела.

Сергей АДАМОВ.

□ Недавняя демонстрация в Братиславе профсоюзов работников науки и образования против сокращения бюджетных расходов.



Бизнес представлен двумя влиятельными организациями: Республиканским союзом работодателей и Ассоциацией союзов и объединений работодателей. Они видят государство гарантом

менять право досрочного выхода на пенсию после 40 лет трудового стажа. «В контексте старения населения эта льгота является часовой бомбой. Каждый досрочный выход на пенсию — это не только на-

зис не должны расплачивать- ся работники, пенсионеры и социально незащищённые граждане, — подчёркивается в её исследованиях. — Сильная экономика базируется на высоком уровне внутреннего

ИЗНАНКА «ТОЛЕРАНТНОСТИ»

Европейские страны продолжают пожирать плоды своей многолетней миграционной политики, основанной на так называемой толерантности в отношении приезжих и беженцев со всех континентов, стремившихся остаться в Старом Свете. Особенно наглядным является пример Великобритании, которая, судя по всему, в плане национального состава своего населения уже совсем скоро будет мало чем отличаться от собственных недавних колоний...

Стремление Великобритании выйти из состава Евросоюза несколько лет назад было вызвано не только экономическими соображениями, но и целым рядом других факторов, среди которых не последний — миграционная проблема. Официальный Лондон надеялся сбить всё нарастающую волну приезжих — беженцев из Азии, Африки и Латинской Америки, которая грозила захлестнуть королевство. Удивительно, но именно так и случилось: несмотря на выход страны из ЕС, что означало прекращение подчинения общеевропейским правилам по приёму мигрантов на своей территории.

Поток стремившихся осесть на туманном Альбионе представителей прежде всего мусульманского мира не только не уменьшился, но даже возрос благодаря пышному расцвету нелегальной миграции, превратившейся в Британии в настоящий весьма прибыльный бизнес для местного преступного мира. Дальше — больше: после того как те или иные выходцы из неевропейских стран попадали в Англию, их начинали опекают уже другие дельцы, способствовавшие получению вида на жительство либо как мини-

Колониальное прошлое настигло Британию

мум возможности временного пребывания в стране.

Но, как говорится, нет ничего более постоянного, чем временное. Как только не пытался бороться официальный Лондон с этим явлением, ничего толком не помогало. Идея «отлова» нелегалов и высылки их в одну из африканских стран, едва появившись, сразу исчезла, упершись в массу сложных формальностей. Тюрьмы переполнены нарушителями миграционного законодательства и другими мигрантами-преступниками. Да и сами британские законы сформулированы порой таким образом, что дают нелегалам и даже преступным элементам, оказавшимся в стране, различные лазейки, помогающие благополучно избежать депортации.

В результате за годы пребывания в Англии многие мигранты не только пустили корни на новой родине, но и сумели благополучно переправить туда своих жён и детей либо найти свою половинку среди таких же, как они, соплеменников в самой Британии. В итоге на сегодняшний день в королевстве уже сложилась ситуация, заставляющая хвататься за голову тех, кто ещё не оторвался окончательно от реалий и способен думать о будущем своей страны, над которой всё более реально нависает демографическая угроза.

Самый наглядный пример в этом отношении — дети, то есть будущее любого государства. Так вот, в каждой четвёртой школе в Великобритании белые дети составляют меньшинство. Об этом, со ссылкой на данные министерства образования страны, сообщила газета «Телеграф». По информации издания, в 72(!) учебных заведениях Британии нет ни одного ученика с европейской внешностью, а ещё в 454 школах их доля не превышает 2% от общего числа сидящих за партой.

Удивительно, но среди лидеров по этому печальному показателю фигурирует и столица королевства. Из 33 районов Лондона в 32 белые британские дети составляют в школах меньшинство. Не лучше ситуация и в целом ряде других крупных городов Великобритании, таких как Бирмингем, Манчестер, Брэдфорд, Лестер, где также наблюдаются заметное изменение демографической ситуации. Какой же вывод из всего этого делают местные специалисты?

Он неутешителен: согласно исследованию, проведённому всё тем же министерством образования, в течение следующих 40 лет белые британцы окажутся в меньшинстве не только в школах, но и в своей собственной стране в целом.

Николай ПЕТРОВСКИЙ.

СООБЩАЕТ СИНХУА



□ В городе Куньмин (административный центр провинции Юньнань) состоялось 9-е ЭКСПО «Китай — Южная Азия», на котором были представлены высокотехнологичные экспонаты в таких областях, как цифровая экономика, искусственный интеллект, экономика малых высот, что привлекло большое внимание посетителей.

Стабильный рост

Объём транграничной электронной торговли в Китае составил в прошлом году 2,71 трлн юаней (около 377,5 млрд долл.), достигнув нового исторического максимума, отметил замглавы отдела статистического анализа Главного таможенного управления КНР Цай Цзюньцзын на международных торгово-экономических переговорах в городе Ланфан.

«С начала 2025 года наблюдается большая устойчивость к внешнему давлению. Свыше 70% китайских компаний выражают уверенность в сохранении стабильности, в дальнейшем росте экспорта и импорта», — сказал Цай Цзюньцзын.



□ Сортировка посылок в логистическом центре отделения Почты Китая в уезде Даосянь провинции Хунань.

Логистическое обслуживание стремительно развивается

Недавно компания Pony.ai, разработчик технологий автономного вождения в Китае, запустила четыре демонстрационных маршрута в Гуанчжоу провинции Гуандун. Эти маршруты соединяют бизнес-центр города с международным аэропортом Байюнь и Южным вокзалом, которые являются наиболее крупными транспортными узлами на юге КНР.

По дорогам Гуанчжоу разъезжают беспилотные такси и грузовики, а логистическое обслуживание стремительно развивается. По состоянию на начало нынешнего года в

городе действовало 1298 испытательных дорог для интеллектуальных подключённых автомобилей и 10 высокоскоростных испытательных дорог.

Ожидается, что объём рынка беспилотных такси в Китае к 2030 году достигнет отметки в 1,3 трлн юаней (примерно 179,4 млрд долл.), что составит 60% от общего объёма рынка онлайн-такси, сообщила глобальное консалтинговое агентство IHS Markit.

□ Беспилотные такси Pony.ai на станции для посадки пассажиров в районе Наньша в Гуанчжоу.



ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

БЕЛГРАД. МВД Сербии совместно с другими силовыми структурами задержало шесть человек, подозреваемых в подготовке к свержению конституционного строя в балканской республике. Как уточняется, подозреваемые заговорщики провели встречу в отеле в городе Кралево, в ходе которой обсуждали планы насильственной смены власти в стране, а также нападения на представителей госустройств, сотрудников правоохранительных органов и редакции некоторых СМИ с применением огнестрельного оружия.

КИЕВ. Акция под лозунгом «Долой всех коррупционеров!» прошла в столице Украины у здания Киевской городской государственной администрации. Граждане и лица в военной форме требовали остановить взяточничество в городских органах власти. Это уже второе за неделю массовое протестное выступление в Киеве. Ранее у входа в Дом профсоюзов в центре города состоялась демонстрация против действий Агентства по розыску и управлению активами.

ГААГА. Итоговое заявление завершившегося в Нидерландах саммита НАТО стало самым коротким за последние несколько десятилетий и включало всего пять пунктов. Так, в документе говорится, что альянс продолжит оказывать военную помощь Украине, а также финансировать её оборонную промышленность, однако о вступлении страны в альянс не упоминают. Лидеры клуба евроатлантов также объявили о «железной приверженности» всех участников статьи о коллективной обороне Вашингтонского договора, в рамках которого «нападение на одну из стран является нападением на всех». Кроме того, государства блока считают необходимым поднять расходы на свою оборону до 5% ВВП. Примечательно, что в итоговом заявлении члены альянса сменили враждебную риторику в отношении России, которую впервые за последнее время не назвали агрессором.

ТЕГЕРАН. Свыше 700 шипов и наёмников за 12 дней вооружённого конфликта с Израилем были арестованы властями Ирана. На фоне перемирия между Тегераном и Тель-Авивом президент Исламской Республики Масуд Пезешкиан сообщил об «ужасной цене» еврейского государства за агрессию против Ирана. Политик также считает, что большое количество разрушенных и уничтоженных важных объектов и центров на Земле обетованной продемонстрировали всему миру: цена «авантюризма против великой страны Иран ужасна».

ВАРШАВА. Польский сейм проголосовал за денонсацию Оттавской конвенции, запрещающей применение, хранение и производство противопехотных мин. Документ, объявивший вне закона использование, накопление и передачу инженерных мин и предусматривавший их уничтожение, был подписан в Осло в сентябре 1997 года, а затем открыт для визирования государствами в декабре того же года в столице Канады.

По сообщению информаторов подготовила Елена МОРОЗОВА.

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

Где кнутом, где пряником

Политические процессы в азиатских странах испытывают всё большее давление извне. США вмешались в южнокорейский кризис, сделав ставку на крайние правые силы. Также Запад пытается укрепить позиции в Монголии, используя различные рычаги влияния.

Суверенитет не положен

Открыто провозгласив Китай «врагом номер один», США стремятся окружить его враждебными режимами. Важным опорным пунктом этой стратегии является Южная Корея. На первый взгляд, о большем Белому дому и мечтать нельзя. Со времён Корейской войны здесь расквартирован 30-тысячный американский контингент, политические и военные элиты тесно связаны с «метрополией».

Однако обострение международного противостояния требует отказа даже от намёков на суверенитет. Эту роль неплохо выполнял президент Юн Сок Ёль. При нём Сеул свернул нормализацию отношений с КНДР, вступил в трёхсторонний военный альянс с Японией и США, согласился с фактическим возвращением на полуостров американского ядерного оружия. Атомные подлодки, авианосцы и стратегические бомбардировщики несут в водах и воздушном пространстве страны непрерывную «вахту».

Однако развернуть во всю силу президенту, а точнее, стоявшим за его спиной клукло-вам, мешала оппозиция. Левоцентристы из Демократической партии «Тобуро» требовали сохранения баланса во внешней политике, напоминая, что Китай является главным торговым партнёром страны. Растущее разочарование в правительственном курсе привело к уверенной победе оппозиции на парламентских выборах в прошлом году. Внутривластные противостоятости после этого только обострились, в итоге привели к попытке переворота. 3 декабря Юн Сок Ёль ввёл военное положение из «искоренения бесстыдных антисоциальных сил, симпатизирующих Северной Корее». Это означало приостановку работы парламента и партий, контроль над СМИ.

Решительные действия оппозиции и вышедших на улицы трудящихся воспретивствовали установлению диктатуры. Президент отступил, а вскоре ему был объявлен импичмент. Точку поставил Конституционный суд, 4 апреля единогласно поддержавший отрешение Юн Сок Ёля от власти. Внеочередные президентские выборы были назначены на 3 июня.

Кандидатом «Тобуро» стал её глава Ли Чжэ Мён. В 2022 году он проиграл Юн Сок Ёлю с минимальным отрывом, а теперь уверенно победил в партийных праймериз. «Нынешние выборы — не битва двух партий, а битва против укоренившейся элиты, которая разрушила конституционный порядок», — заявил политик. Рейтинги показывали его неоспоримое преимущество, но правый лагерь не сдавался.

Козырем стало судебное преследование лидера оппозиции. За последние годы ему предъявили целую серию обвинений: от коррупции в бытность мэром города Соннам до перевода денег в КНДР компанией по производству нижнего белья. В марте этого года апелляционный суд оправдал Ли Чжэ Мёна, но в дело вмешался Верховный суд. Чуть больше месяца спустя (рекордный срок для такого рода разбирательств) он отменил вердикт предыдущей инстанции. В партии «Тобуро» назвали это «мятежом против демократии», указав, что суд собрался не в полном составе, а все члены коллегии были назначены экс-президентом. Вдобавок решение было оглашено в прямом эфире, что выдавало желание заказчиков нанести максимальный ущерб репутации оппозиции. Повторное рассмотрение может занять месяцы.

Предвыборная платформа кандидата только усилила ненависть к нему правых элит. Не выступая открыто против союзнических отношений с США, Ли Чжэ Мён назвал ошибкой участие Сеула в антикитайской и антисорейской стратегии. С этими «крупными державами», уверен он, следует поддерживать нормальные отношения. Также политик предостерег от вызывания в возможный конфликт волею Тайваня и выступил за весторонний диалог с Северной Кореей. В частности, Ли Чжэ Мён призывает к возобновлению межкорейских саммитов и возвращению к соглашению 2018 года о снижении напряжённости.

Довольно смелым шагом стало требование кандидата занять более твёрдую позицию в торговых переговорах с США. Администрация Трампа ввела 25-процентные тарифы на сталь, алюминий и автомобили, а затем распространила пошлины на весь южнокорейский экспорт. И.о. президента Хан Док Су — оппозиционер Юн Сок Ёль — поспешил поинтоваться. Сеул, по его словам, не будет вводить ответные пошлины «из чувства исторической благодарности за американскую помощь в XX веке». Ли Чжэ Мён, однако, призывает не топиться с заключением торгового соглашения, а ставить во главу угла национальные интересы.

Основное внимание в его программе уделялось социально-экономическим вопросам. Здесь нарастают кризисные явления. По итогам первого квартала ВВП снизился на 0,25 процента, экспорт упал на 1,1 процента. Уровень бедности составляет 15 процентов, а среди пожилых — приближается к 40 процентам. Отражением неолиберальной политики стали самые тяжёлые лесные пожары, охватившие в марте юго-восток страны. Погибли 30 человек, было уничтожено 48 тыс. гектаров леса, 5 тыс. зданий. Катастрофа выявила системные изъяны, включая нехватку пожарной оборудования, позднее предупреждение и т.п. При этом военные расходы Южной Кореи приближаются к 3 процентам ВВП. За последний год они выросли с 40,4 до 41,8 млрд долл.

Ли Чжэ Мён выразил приверженность концепции «справедливой универсальности», выдвинутой президентом (в 2017—2022 годах) Мун Чжэ Ином. Сам выходец из бедной семьи и бывший рабочий, ставший инвалидом на производстве, политик обещал защищать права трудящихся и полномочия профсоюзов. Он призвал сократить рабочую неделю до четырёх с половиной дней при сохранении прежних зарплат и выступил против недавно принятого закона, по которому на ряде производств рабочая неделя может быть увеличена до 52 часов. Также Ли Чжэ Мён выступил за укрепление государственной системы здравоохранения путём увеличения бюджетных субсидий, за рост пособий по болезни и уходу за ребёнком, за ограничение роста арендной платы и т.д.

Противопопулярный лагерь в лице партии «Гражданская сила» выдвинул в президенты бывшего министра занятости и труда Ким Мун Су. Как и его главный оппонент, он родился в бедной семье, участвовал в протестах против военной диктатуры и два года провёл в тюрьме, подвергавшейся пыткам. Но, по признанию самого Кима, после «распада советского блока» он отказался от революционных и антиамериканских идеалов молодости. Его теперешние

взгляды являются крайними даже для правой среды. Он поддержал попытку переворота своего «босса», охарактеризовал её ответом на действия оппозиции. Называя Мун Чжэ Ина «агентом Пхеньяна», он призвал к его казни. Такое же отношение у политика к Ли Чжэ Мёну, которого Ким Мун Су обвиняет в желании установить «диктатуру, дружественную Китаю и Северной Корее» ценой союза с США.

К КНДР, заявлял он, нужно применить самое жёсткое давление с целью «освобождения северокорейского народа от авторитарного правления». Для этого США должны вернуть на полуостров ядерное оружие, а Сеул — обязать собственным смертоносным арсеналом. Соглашаясь на полную капитуляцию перед Вашингтоном, Ким Мун Су обещал возложить на бюджет расходы по размещению американских военных, выполнить все требования США в сфере взаимной торговли.

Следуя лозунгу «рост, движимый свободой», кандидат требовал дерегулирования экономики, расширить привилегии бизнеса. «Засыпать рабочих исками о возмещении ущерба» — такой рецетт предлагает Ким Мун Су для борьбы с растущей забастовочной активностью.

США, формально не вмешиваясь в избирательную гонку, открыто дали понять, чья позиция им ближе. Устами командующего американским контингентом Кэвесе Брансона они потребовали от Сеула «встать в строй». Заявив об «авторитарном сговоре России, Китая и КНДР» и сравнив страну со «стационарным авианосцем», генерал добавил: «Новый лидер Республики Корея должен будет признать тот факт, что его страна находится на стыке альянса, которому он должен противостоят». Задачи американских сил, продолжил Брансон, также выходят за рамки полуострова и служат сдерживанию Пекина и Москвы. Такую же позицию занимает замглавы Пентагона Элфрид Колби, которому поручена разработка новой стратегии национальной безопасности. По его словам, контингент нуждается в капитальном ремонте и должен использоваться «для решения непредвиденных ситуаций, связанных с КНР».

Несмотря на это, Ли Чжэ Мён одержал победу, опередив главного соперника на 8 пунктов. Сразу после инаугурации он распорядился прекратить провокационную работу громкоговорителей на границе с КНДР и наладить каналы связи с Пхеньяном. Однако США продолжают завлекать Сеул в авантюры, не позволяя ему даже намёков на суверенный курс.

Азиатский флюгер

Проведение параллелей между Южной Кореей и Монголией может показаться некорректным. В изображении большинства российских СМИ эта страна является верной союзницей Москвы и Пекина, что доказывают визиты Владимира Путина в Улан-Батор осенью прошлого года и приездом президента Монголии Ухнаагийн Хурэлсуха на празднование Дня Победы.

В действительности страна проводит привычную для многих других государств «многовекторную политику». Её стратегическими партнёрами объявлены, помимо России и Китая, США, Япония, Южная Корея, Индия. После недавнего визита президента ФРГ Вальтера Штайнмайера к ним добавились Германия. Лавирование только усилилось после прошедших год назад выборов. Правящая Монгольская народная партия потеряла конституционное большинство и создала «большую коалицию» с прозападной Демократической партией. Последняя получила восемь министерских портфелей из двадцати.

Отношения с Западом развиваются в самых разных направлениях. Французская компания «Орано» получила доступ к разработке урановых месторождений. Посетив Нью-Йорк, представители монгольского правительства пригласили американский бизнес активнее вкладывать средства в экономику и приняли участие в «весенних совещаниях» МВФ и Всемирного банка. В рамках соглашения с Вашингтоном об «открытом небе» начались регулярные авиарейсы между странами. Из американских фондов финансируются проекты энерго- и водоснабжения.

Продолжается строительство нефтеперерабатывающего завода в аймаке Дорноговь. Средства в размере 1,7 млрд долл. предоставила Индия, технологии — компании из США, Франции, Италии, Нидерландов. Начало производства запланировано на следующий год, после выхода на полную мощность завод будет ежегодно производить 1,5 млн тонн продукции. Это существенно снизит зависимость Улан-Батора от Москвы, поскольку нефтепродукты составляют большую часть российского экспорта в страну. То, что власти настроены на такой сценарий, подтверждает противоречивое отношение Улан-Батора к проекту газопровода «Сила Сибири — 2». Правительство даже не включило его в экономический план на 2024—2028 годы.

В стране происходит постепенное вытеснение кириллицы. С этого года официальные документы, вывески и т.п. обязаны быть продублированы на так называемом старомонгольском письме. Последнее внедряется в систему образования, книгоиздания, что объясняется чиновниками «пробуждением национального сознания».

Экономикой сотрудничество с Западом не ограничивается. С 1999 года функционирует монгольско-американский консультационный совет в сфере обороны, с 2001 года проводятся ежегодные совместные учения «Хан квест». Страна включена в число «глобальных партнёров» НАТО. Осуществляемая совместно с альянсом программа перестраивает военное образование по западным стандартам. «Монголия надёжный партнёр НАТО на протяжении почти двух десятилетий», — заявил глава военного комитета блока Роб Бауэр, посетивший Улан-Батор через неделю после визита Путина. Министр обороны Монголии Сандагийн Бямбацог в феврале этого года посетил индо-тихоокеанское командование американской армии на Гавайях.

Заключив с Японией соглашение о поставках военного оборудования и технологий, Улан-Батор получил радиолокационные станции. Для соседнего Китая, имеющего с Монголией почти пятидесяткилометровую границу, это вряд ли приятная новость.

Курс не поколебали перестановки во власти. В июне, после обнародования данных о роскошной жизни его семьи, ушёл в отставку премьер Лувсансайран Юун-Эрдэнэ. Его преемник Гомбожавын Занданшатар сохранил альянс с прозападными силами.

Сергей КОЖЕМЯКИН, политический обозреватель «Правды».

Страницы истории

медаль за бой, медаль за труд

сивные военные группировки, нашедшая своё выражение в лондонском и парижских соглашениях, не позволила достигнуть необходимой договорённости о восстановлении единства Германии на миролюбивых и демократических основах и заключить мирный договор с Германией.

Имея в виду укрепление и развитие дружественных взаимоотношений между Советским Союзом и Германской Демократической Республикой, основанных на признании принципов суверенитета и равноправия, принимая во внимание мнение Правительства Германской Демократической Республики и учитывая интересы населения как Восточной, так и Западной Германии,

Президиум Верховного Совета СССР настоящим Указом объявляет:

1. Состояние войны между Советским Союзом и Германией прекращается и между ними устанавливаются мирные отношения.

2. Все возникшие в связи с войной юридические ограничения в отношении германских граждан, рассматривавшихся в качестве граждан вражеского государства, утрачивают свою силу.

3. Объявление о прекращении состояния войны с Германией не изменяет её международных обязательств и не затрагивает прав и обязательств Советского Союза, вытекающих из существующих международных соглашений четырёх держав, касающихся Германии в целом.

Получается, что ради установления прочного мира и, возможно, в ущерб самим себе (как это было в Потсдаме, когда И.В. Сталин добился территориальной целостности Польши, принеся в жертву часть интересов СССР, о чём поляки сегодня с успехом забыли и не желают об этом вспоминать) Советское правительство делает действительно очень серьёзный шаг: оно опускает оружие и заявляет, что больше не видит в немцах врагов. Это было сделано, несмотря на большое количество вопросов, оставшихся в связи с расколом Германии на две совершенно противоположные в политической ориентации и государственном устройстве страны.

Десятая годовщина

В 1955 году, в десятую годовщину Победы, праздник 9 мая был отмечен первым за эти годы торжественным заседанием руководства и рядовых членов КПСС в Москве, в Большом театре. Было опубликовано по этому поводу и ежегодное поздравление от главы государства. Но сам праздник почти не вышел за рамки официальных докладов, посвящённых десятилетию окончания войны.

Незадолго до 9 Мая по Центральному телевидению начинали показывать художественные фильмы о войне, часть из которых была снята ещё в годы войны («Дни и ночи» 1944 г., «Великий перелом» 1945 г. и другие). Просмотр таких фильмов со временем стал частью традиционного семейного празднования. В народе праздник, как и прежде, отмечали без массовых гуляний. Жизнь общества оставалась непростой и насыщенной: повсеместно шла стройка, осваивалась целина и в общем-то было не до бурных праздников.

«Правда» от 10 мая 1955 года на первой полосе под заголовком «Страна торжественно отметила День Победы» писала, что столица преобразилась и, как и на Первоймай, приобрела праздничный вид. На предпринятиях прошли лекции о подвиге народа; на площадях города состоялись народные гуляния, многочисленные творческие коллективы выступали перед москвичами с праздничными программами, а в 10 часов вечера, как обычно, был салют.

В Киеве весь день проходили встречи и беседы ветеранов войны с трудовыми коллективами города, а вечером киевляне заполнили все приднепровские сады и парки, где с заходом солнца их также ждал праздничный салют. Минский музей, посвящённый Великой Отечественной войне, был полон как никогда. Жители города и гости с огромным уважением к защитникам Советского Союза осматривали экспонаты музея. В Ташкенте проходили встречи бывших фронтовиков с жителями города, не видевшими и не знавшими, что такое война. В честь Дня Победы городские власти провели массовые спортивные соревнования.

В этот же день в ряде районов Москвы были открыты кинотеатры и памятники. Так, например, в московском районе Перово принял первых зрителей двухзальный кинотеатр «Слава».

Однако тогда раны потерь, понесённых во время войны, были слишком свежи и настрой был более серьёзным, чем нам привычно сегодня: для советских граждан в какой-то мере это был и день скорби, поминовения тех, кто не дожил до Победы. Во всяком случае никаких развлекательных мероприятий пресса тогда не фиксировала: только собрания в коллективах, встречи, манифестации, возложение цветов. Например, 9 Мая 1956 года в городе первого салюта Белгороде прошёл траурный митинг, посвящённый памятной дате. Областная газета также перепечатала приказ министра обороны Г.К. Жукова о проведении салютов в столице страны, союзных республиках и городах-героях из 20 орудий.

Всесоюзный праздник

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 26 апреля 1965 года «Об объявлении 9 Мая нерабочим днём» было постановлено: «День 9 мая — праздник Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. — впредь считать нерабочим днём». Начиная с этого момента, который сегодня считают «возвращением праздника народу», кроме парада и демонстрации в Москве, демонстрации состоялись и в областных центрах страны.

В Белгород на торжества приехали генерал-лейтенант танковых войск Н.К. Попель (упомянутый выше автор первых опубликованных военных мемуаров), супруга освободителя Белгорода гвардии генерал-майора М.П. Лебеда с сыновьями, родственники лётчика-истребителя, Героя Советского Союза гвардии старшего лейтенанта А.К. Го-

— согласно же Постановлению Президиума Верховного Совета СССР №2291-VII от 19 января 1968 года, медаль стали вручать участникам подполья, действовавшим против немецко-фашистских захватчиков на временно оккупированной территории в период Великой Отечественной войны. Интересно в этом положении то,

Видя, с какой радостью эти медали стали носить их кавалеры, через пять лет, в 1970 году, к 25-летию Победы Министерство обороны решило выпустить вторую медаль. Её разработка была поручена художнику А.Б. Жуку. Пробный экземпляр этой награды представлял собой медаль диаметром 32 мм из серебристого металла. На ли-



Медаль «Тридцать лет победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» (Варианты для награждения тружеников тыла и участников войны).

ровца, погибшего при освобождении города.

По улицам Белгорода шла демонстрация: отдельно ветераны войны, отдельно те, кто не застал войну или не участвовал в боевых действиях. Тогда ветеранов было ещё очень и очень много. Это сейчас мы «стоим на пороге» того, что скоро уйдёт последний солдат Великой Отечественной войны...

Потом на торжественном собрании в Театре им. М.С. Щепкина первый секретарь обкома партии и реформатор сельского хозяйства Н.Ф. Васильев вручил орден Красной Звезды врачу-рентгенологу областной больницы Е.В. Дранникову, которого он был удостоен ещё за 20 лет до этого. Так родилась традиция награждать ветеранов не вручёнными им ранее наградами. Известен случай, когда в 1985 году участник Великой Отечественной войны был награждён сразу шестью орденами и медалями, которые он не получил на фронте.

«В праздник Победы мы не только скорбим о погибших, но и торжественно чествуем ветеранов войны», — писала «Белгородская правда» в 1965-м. Сегодня эти слова кажутся самими собой разумеющимися, но тогда они свидетельствовали о начале ежегодного всенародного чествования ветеранов в общегосударственном масштабе.

Образ солдата-освободителя уже олицетворяли многочисленные памятники героям и монументы. Неизвестному солдату, братские могилы, построенные в эти годы, увековечение имён героев в названиях улиц, школ, учреждений. 9 мая 1965 года на государственном уровне утвердили ещё одну традицию — минутой молчания, которая на телевидении сопровождалась ударами метронома. Это одна из немногих традиций, которая сохранилась со времён СССР до наших дней.

Юбилей в наградах

Среди найденных автором медалей, посвящённых 10-летию Победы над Германией, была одна, выпущенная по этому поводу в Румынии. О существовании медалей или знаков к 15-летней годовщине неизвестно.

А в 1965 году вместе с возвращением празднику Победы статуса выходного дня, восстановлением проведения парадов в Москве, а несколько позже и в городах-героях СССР — с присвоением этих званий Минску, Ленинграду, Мурманску, Одессе, Севастополю, Керчи и другим появилась и юбилейная награда. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 7 мая 1965 года в ознаменование 20-летия Победы была учреждена медаль «Двадцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.», ставшая по-своему уникальной. Такого положения о том, кому её нужно будет вручать, не было ни до, ни после неё.

В соответствии с положением о медали ею могли быть награждены: — все военнослужащие и лица вольнонаёмного состава, принимавшие в рядах Вооружённых Сил СССР участие в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.; — партизаны Великой Отечественной войны;

— весь личный состав Вооружённых Сил Союза ССР, а также и другие лица, награждённые медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.»; — согласно Постановлению Президиума Верховного Совета СССР №141-VII от 16 августа 1966 года, вручение медали распространяли на военнослужащих и лиц вольнонаёмного состава частей и соединений Советской Армии, Тихоокеанского флота и Амурской речной военной флотилии, охранявших Государственную границу СССР на Дальнем Востоке в период Великой Отечественной войны 1941-го и ранее не награждённых этой медалью;

что, несмотря на двойное дополнение к положению и массовые дополнительные вручения медали в 1966 и 1968 годах, в перечне тех, кто имел право на её получение, всё равно отсутствовали труженики тыла и те из узников концлагерей, кто после освобождения не успел или не смог вступить в ряды РККА до окончания военных действий против Германии. К ним же относятся и дети-узники, мнения которых немцы тем более не спрашивали, и никакая ой вины в этом нет.

Однако юбилейную медаль получили все те, кто на момент её учреждения находился в рядах Советской Армии и Флота, влооть до курсантов военных и военно-морских училищ. Как доказательство этого существуют фотографии с похорон Маршала Советского Союза Р.Я. Малиновского в 1967 году, у гроба которого в почётном карауле стоят курсанты одного из училищ с этой медалью на груди, а также портрет будущего дважды Героя Советского Союза, лётчика-космонавта СССР генерал-майора авиации в отставке Л.И. Попова, а тогда — курсанта Черниговского высшего военного авиационного училища лётчиков.

Авторами эскиза медали «Двадцать лет победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» стали художники В.А. Ермаков и А.Ю. Лукьянов. Медаль изготавливалась из латуни и имела форму круга диаметром 32 мм. Все изображения и надписи были выпуклые. По краю с обеих сторон шёл бортик. На аверсе был помещён памятник «Воину-освободителю», находящийся в Трептов-парке в Берлине. Под ним — две перекрещенные ветки лавра и дуба. Слева и справа от воина выгравирован-

цевой стороне изображена золотистая фигура советского воина, держащего в руке Красное знамя и попирающего ногой чёрного имперского орла фашистской Германии. При помощи ушка и кольца медаль соединялась с пятиугольной колодкой, обтянутой шёлковой муаровой лентой зелёного цвета с продольными полосами чёрного и оранжевого цветов посередине.

Но несмотря на то, что 25 лет как раз является геральдической датой, от медали отказались из-за её дороговизны. Вместо неё выпустили юбилейный знак «25 лет победы в Великой Отечественной войне», изготавливаемый не из латуни, а из алюминия, и лишь небольшую партию из томпака (разновидность латуни с высоким содержанием меди. — Ред.).

Знак был учреждён приказом Министерства обороны СССР №59 от 17 марта 1970 года. Он вручался всем военнослужащим периода Великой Отечественной и Советско-японской войн, вольнонаёмным, а также военнослужащим социалистических стран. Награда носится на правой стороне груди, ниже орденов и выше остальных знаков. Было допустимо ношение планки с лентой медали «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

Как ни удивительно, но этот знак стал наиболее популярным у ветеранов войны, превратившись в неременный атрибут повседневной жизни, сразу говоривший о том, что его кавалер — солдат-победитель фашизма.

Внутренний рисунок знака — фактическое повторение рисунка медали, о которой писалось выше. Знак представляет собой пятиконечную звезду с гранёными лучами, между которыми



Медаль «Сорок лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» (Вариант для награждения участников войны — французов).

ны даты: «1945» и «1965». На реверсе поверх расходящихся лучей помещены цифры «XX» с пятиконечной звездой между ними. Полукругом надписи: «Двадцать лет победы в Великой Отечественной войне».

При помощи ушка и кольца медаль крепится к пятиугольной колодке, обтянутой красной муаровой лентой. На правой стороне ленты имеются три продольные чередующиеся полосы — красной, зелёной и чёрной цветов. Край ленты после чёрной полосы окантован узенькой зелёной полоской. Ширина ленты 24 мм.

проходят более мелкие гранёные штрапы, образующие многолучевую композицию. На звезду помещён венчик из дубовых листьев, в центре которого находится фигура советского воина в летней полевой форменной одежде образца 1943 года и в каске.

В левой руке воин держит автомат типа ППШ-41, а в правой — древко красного флага, который развёрнут в левую сторону и имеет под эмалью продольные углубления, создающие имитацию складок, а в крыже — изображение красной пятиконечной звездочки, серпа и молота, находящихся

под ней. Развернувшись вправо (на запад), воин правой ногой попирает чёрного имперского орла фашистской Германии. Правее древка в две строки стоят даты: «1945—1970». Нижняя половина венка прикрыта красной ленточкой с надписью: «25 лет победы в войне 1941—1945 гг.».

Знак при помощи ушка и кольца крепится к семистороннему шитку, верхняя и плечевые стороны которого имеют сегментарные вырезы. По шитку сверху, справа — вниз, налево проходит изображение георгиевской ленточки, на которую перпендикулярно наложена лавровая ветвь. Все детали знака золотистые. Размер — 64х37 мм. Знак крепится при помощи булавки на шитке.

Как и учреждённую за пять лет до этого медаль, знак раздали всем, в том числе и иностранцам, но опять же забили тружеников тыла, взрослых узников концлагерей и детей...

Уже в наши дни компанией «Чел-знак» была сделана юбилейная медаль «Двадцать пять лет победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.». На аверсе медали располагался тот же самый памятник в Трептов-парке, сдвинутый в правую часть медали, за его спиной развевался флаг Советского Союза с датами «1945—1970» на нём, над флагом — салют, под ним — колопащения. Реверс медали повторяет реверс от медали, посвящённой 20-летию Победы, с тем только отличием, что вместо «Двадцать лет...» написано «Двадцать пять лет...» и написанное римскими цифрами число «XX» заменили на «XXV». Да лента красная шириной 24 мм, с узкой полоской, повторяющей расцветку георгиевской ленты с её левого края.

К сожалению, и удостоверение, и иная нормативная документация были оформлены неправильно и не в стиле Советского Союза (фирма «Орден.нет» тоже продаёт эту медаль, но уже с удостоверением, сделанным по советскому образцу). И, что самое главное, возникает вопрос: кто её будет носить? Ведь положения о ней не существует.

Третьей государственной наградой, учреждённой для награждения ветеранов войны, стала юбилейная медаль «Тридцать лет победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.». Её учредили Указом Президиума Верховного Совета СССР от 25 апреля 1975 года.

Медалью награждались: — военнослужащие и лица вольнонаёмного состава, принимавшие в рядах Вооружённых Сил СССР участие в

метром 36 мм. На лицевой стороне на фоне праздничных огней салюта в честь Победы советского народа в Великой Отечественной войне расположено рельефное изображение скульптуры Е.В. Вучетича «Родина-мать» из памятника-ансамбля героям Сталинградской битвы. Слева от скульптуры на лавровой ветви, опускающейся вниз, изображены пятиконечная звезда и даты «1945—1975». На оборотной стороне медали размещены: в верхней части по окружности надпись «Участнику войны» или «Участнику трудового фронта», или вообще без надписи, в середине — надпись «XXX лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.», в нижней части рельефное изображение серпа и молота на ленте. Край медали окаймлены бортиком. Все изображения и надписи выпуклые.

Медаль при помощи ушка и кольца соединяется с пятиугольной колодкой, обтянутой шёлковой муаровой лентой шириной 24 мм с продольными чередующимися полосками чёрного и оранжевого цветов шириной по 3 мм каждая, красной шириной 10 мм, зелёной и красной — по 3 мм каждая. Край ленты окантованы узкими оранжевыми полосками.

Четвёртой и завершающей этот список советских наград стала юбилейная медаль «Сорок лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.», учреждённая Указом Президиума Верховного Совета СССР от 12 апреля 1985 года.

Согласно положению о медали, ей могли быть награждены те же самые категории граждан, что и 10 лет назад, без изменений. Поэтому эту и предыдущую медали автор видел у своего отца, и в ящике рабочего стола, и в орденской планке Генерального конструктора, академика В.П. Плущко, погившего их на основании наличия у него медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

Сама же медаль изготавливалась из латуни и имела форму правильного круга диаметром 32 мм. На лицевой стороне на фоне пятиконечной звезды, лавровых ветвей и огней праздничного салюта в честь Победы советского народа в Великой Отечественной войне расположены изображения скульптурной группы солдата, рабочего, колхозницы и Спасской башни Московского Кремля; в верхней части — даты «1945» и «1985».

На оборотной стороне медали размещены: в верхней части по окружности надпись «Участнику войны», или



Медаль «Сорок лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» (Вариант для награждения тружеников тыла).

боевых действий на фронтах Великой Отечественной войны;

— партизаны Великой Отечественной войны, участники подполья, а также другие лица, награждённые медалями «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» и «За победу над Японией»;

— труженики тыла, награждённые медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

Медаль имела три разновидности на реверсе: с надписью «Участнику войны», или «Участнику трудового фронта», или без надписи. Последние были предназначены для награждения иностранцев.

В этом случае не предполагалось вручение медали вообще всем военнослужащим, которые на момент её учреждения состояли в рядах ВС СССР, поэтому тираж награды был значительно меньше. Однако, и это надо признать, вспомнили про тружеников тыла, хотя снова прошли мимо узников концлагерей. Но теперь эту награду могли получить и те труженики тыла, которые не получили медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.», но были награждены за трудовые или боевые заслуги, а также имели медали «За оборону Ленинграда», «За оборону Москвы», «За оборону Одессы», «За оборону Севастополя», «За оборону Сталинграда», «За оборону Кавказа», «За оборону Киева» и «За оборону Советского Заполярья».

Авторами рисунка медали были художники В.А. Ермаков и В.П. Зайцев (оба — авторы), а также А.Г. Мирошниченко (реверс).

Медаль изготавливалась из латуни и имела форму правильного круга диа-

«Участнику трудового фронта», или без надписи, в середине — надпись «40 лет победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.», в нижней части — изображение серпа и молота и ленты. Все надписи и изображения на медали выпуклые. Край медали окаймлены бортиком.

Медаль при помощи ушка и кольца соединяется с пятиугольной колодкой, обтянутой шёлковой муаровой лентой шириной 24 мм с тремя продольными узкими чёрными полосками, чередующимися с четырьмя узкими полосками оранжевого цвета и одной — красного цвета шириной 10 мм. Край ленты окантованы узкими зелёными полосками.

Среди иностранных вариантов медали были и французский, который подвешивался на ленте государственного флага Франции, и французский, на ленте, повторяющей расцветку ленты медали, шириной 15 мм, который использовался американскими союзниками.

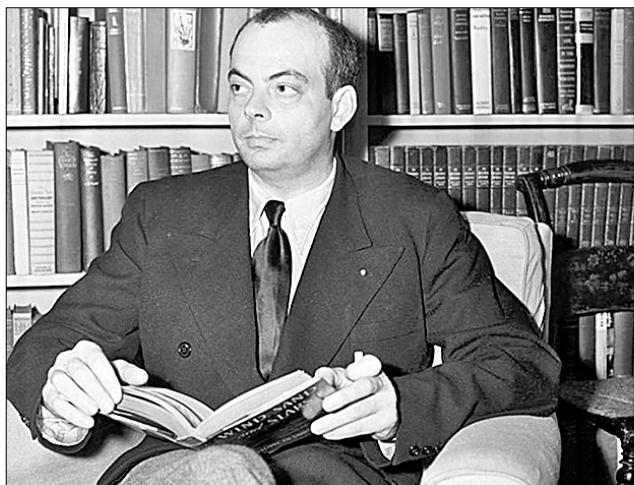
Как ни странно, но это правило вручения иностранцам медалей без дополнительных указаний кому именно никогда не соблюдалось, и француз, англичанин, поляк или американец могли получить медаль (с иной подвеской, адаптированную под их систему подвески медалей) с надписью «Участнику войны».

В ходе горбачёвской перестройки, в 1990 году, медаль к 45-летию Победы делать не стали, а постаревшие ветераны тем временем стремительно уходили из жизни. А через полтора года, вопреки воле большинства советских людей и в нарушение законов СССР, Советский Союз был ликвидирован, а вместе с этим прервалась и история советских медалей, посвящённых Великой Победе.

ИМЯ В ИСТОРИИ

«Ищите меня в том, что я пишу»

29 июня 1900 года во французском городе Лион родился Антуан де Сент-Экзюпери, профессиональный лётчик, изобретатель, кавалер ордена Почётного легиона. Но львиную долю славы он заслужил как писатель. Один только «Маленький принц» разошёлся по миру 140 миллионами экземпляров и был переведён на более чем 300 языков и диалектов.



Детство

Маленький Тонио, как звали его домашние, происходил из аристократической семьи. Мать, Мари Буаз де Фонкломб, принадлежала к старинному дворянскому роду из Прованса. Род отца, Жана-Марка де Сент-Экзюпери, был ещё древнее: согласно семейному преданию, один из рыцарей святого Грааля носил ту же фамилию. Помимо Антуана, в семье было ещё четверо детей: сестры Мари-Мадлен, Симона, Габриэла и младший брат Франсуа.

Отец мальчика умирает рано, и семья оказывается без средств к существованию. Однако положение спасают родственники: бабушка со стороны матери и двоюродная бабушка. Детские годы Тонио провёл в их фамильных замках Ла Моль и Сен-Морис де Реманс. Именно там в Антуане проявился противоречивый характер: требовательность и вспыльчивость уживались с неуёмной изобретательностью. Он часто был инициатором игр, но не терпел возражений и легко менял правила, что нередко приводило к потасовкам с братом Франсуа. От проделок доставалось и взрослым: несмотря на угрозы, парень продолжал лазать по крышам, и в итоге на окна детской пришлось установить решётки.

Несомненно, атмосфера старинных дворянских поместий, пробуждавшая в мальчике сказочные образы, оказала влияние на его творчество. «Мир воспоминаний детства, нашего языка и наших игр всегда будет мне казаться бесконечно более реальным, чем любой другой», — вспоминал писатель впоследствии. Самым интересным местом был чердак, который словно открывал двери в прошлое. Каждое посещение этого укромного уголка превращалось в приключение, где Тонио отыскивал и разгадывал тайны предметов бывшей старины. Воображаемый мир детства и волшебства оживляли истории матери, ставшей самым близким человеком для Антуана.

Ещё одной страстью оказалась механика: тетрадки мальчика пестрили рисунками кораблей, летательных аппаратов и автомобилей, которые с гордостью демонстрировал всей семье. В пятилетнем возрасте он уже испытывал восторг от поездки на паровозе, а в двенадцать судьба подарила ему полёт на самолёте, пилотируемом пионером французской авиации, лётчиком Жюлем Ведином.

В 1909 году Антуан и его брат Франсуа поступили в иезуитский колледж Сен-Круа. За задумчивость и мечтательность парень получает прозвище «Лунатик». Однако часто дразнивший его никто не рисковал, поскольку это неизменно вызывало вспышку гнева и неизбежную расправу с обидчиком. Учился будущий литератор без особых успехов, а по поведению вообще имел самую низкую оценку, что, впрочем, не удивительно, учитывая характер. Любимым предметом, конечно, стала словесность: с удовольствием он писал стихи, не говоря уже о многостраничных письмах к матери. Сохранилось и его первое школьное сочинение, в котором проявился талант сказочника — история о приключении цинлиндра, пролежавшего путь от шляпной фабрики до места короны на голове африканского короля.

Начало Первой мировой войны семья Сент-Экзюпери встретила с патриотизмом. Мать Антуана, полная решимости помочь, ушла сестрой милосердия в военный лазарет. Это стремление к защите родного края впоследствии передалось и сыну. Из-за отъезда матери пришлось сменить несколько учебных заведений: сначала поступив в колледж Монте, затем в колледж Вилла-Сен-Жан в Швейцарии. После выпуска восемнадцатилетний юноша отправляется покорять Париж, вступая в полную неопределённости взрослого мира.

Провинциал в Париже

В сердце Франции его мысли были далеки от литературы: Антуану манит карьера моряка. Он мечтает поступить в Высшее военно-морское училище. В семье его стремление не вызвало особого удивления: французский «королёвский флот» славился

своими монархическими традициями и обилием аристократов. В период напряжённой подготовки к вступительным экзаменам, усердно штудирова математику, «Сент-Экзю», как звали его близкие друзья, блистает и в парижских гостиницах. Родственные связи, пусть и не самые близкие, позволяли ему вращаться в кругах высшего общества. Однако грёзам о морских приключениях сбыться было не суждено. Помешали живость ума, честность и прямота Антуана. Несмотря на блестящую работу по математике, письменный экзамен был провален. А проблема заключалась в требовании сдать сочинение на тему «Впечатления эльзасца, возвратившегося с войны в родную деревню, снова ставшую французской». Возмущённый царской повсюду псевдопатриотической риторикой, Экзюпери написал лишь несколько строк, получив самый низкий балл.

Забыв о неудаче, юноша поступает на архитектурное отделение Академии изящных искусств. Все больше Антуан отходит от светской жизни. Восстав против представителей парижской богемы, он обличает их «несерьёзность»: интерес сликов общества к искусству был только позёрством, призыванным удовлетворить тщеславие и эгоизм. Порой его высказывания были настолько резки, что приводили аристократов в ужас. «Экзюпери? Да это же был коммунист!» — как-то высказалась одна из бывших знакомых литератора. Разумеется, Экзюпери не был коммунистом, во всяком случае, в партии он не состоял. Критика, которой юноша подвергал окружающих, была лишь отражением собственных, ещё более высоких требований к себе.

Покоряя небо

И всё же учёба не приносила радости, архитектура — не его призвание. В 1921 году молодой человек бросает университет и записывается добровольцем в авиационный полк в Страсбурге, ещё не подозревая, что авиация станет делом всей его жизни.

Рядового Экзюпери определяют в рабочую команду при ремонтных мастерских. Однако катастрофа с гибелью лётчика и инструктора рушит все планы о небесных просторах — обучение пилотов среди солдат срочной службы запрещают. Но вот выход найден: нужно всего лишь обратиться к матери с просьбой одолжить две тысячи франков и пройти обучение в качестве лётчика гражданской авиации. Свой первый самостоятельный подъём в воздух он совершает на самолёте «Фарман». С тех пор изумрудная зелень аэродрома и бесконечная синева неба стали для него смыслом жизни. После перевода в Марокко он становится профессиональным военным лётчиком, а после офицерских курсов в Авроре получает звание младшего лейтенанта.

И вот военная служба осталась позади, а финансовое положение всё так же незавидно. «Я живу грустно в маленькой, мрачной гостинице. Это совсем не весело», — пишет Антуан в письмах к матери. Днём он работает на черепичном заводе, а по ночам страница за страницей рос «роман». Вскоре Экзюпери смог устроиться торговым агентом в фирму «Сорер», выпускавшую грузовики. Желание достойного заработка наконец сбылось, но душевного спокойствия это не приносит.

В 1926 году в одном из парижских салонов Антуан знакомится с писателем Жаном Прёво. Поражённый яркими рассказами Экзюпери о самолётах и лётчиках, Прёво настоятельно советует написать об этом. Однако, как оказалось, материал уже в работе. Это была повесть «Бегство Жака Бернса». В герою произведения узнаётся сам автор: молодой авиатор бежит от пустой жизни французской элиты к простому и благородному делу лётчика. Вскоре благодаря содействию Прёво отрывки из повести появились на страницах журнала «Навиг держан», где, к слову, публиковались и первые рассказы Хемингуэя.

Казалось бы, к профессии литератора путь открыт. Окружение уже видело в Антуане героя Бальзака, который пеление завоеует положение и влияние. Однако юноша вновь ошеломляет окружающих: он

устраивается почтовым лётчиком в авиакомпанию «Латекор». «А как же литература?» — изумлённо спрашивали друзья. И немедленно получали ответ: «Прежде чем писать, нужно жить». Первый же полёт в Африку по заданию компании заканчивается для Экзюпери крушением из-за отказа двигателя. К счастью, Антуану удалось отделаться лёгкими ушибами. Выбравшись из передрыги помощника, который летел тем же маршрутом с почтовым грузом. Так началась дружба аристократа Экзюпери и сына крестьянина Анри Гийоме. Вторым близким другом стал Жан Мермоз, скромный, впечатлительный и преданный товарищ, чьё мастерство выделялось даже среди других лётчиков. И пусть Мермоз не обладал литературным талантом, он всегда был чутким слушателем и как никто другой понимал все переживания писателя.

Один из самых примечательных эпизодов биографии Экзюпери — руководство аэропортом Кап-Джуби на краю пустыни Сахары. На самом берегу океана, словно вырастая из песка, возвышался небольшой форт, защищённый от бушующих волн и набегов кочевников крепкой стеной. За её пределами простиралась бескрайняя пустыня. Скромный барак из досок, прилепившийся к крепостной стене, служил пилотам и жильём, и складом, и местом короткого отдыха между рейсами. «Я разгуливаю без пальто, изумляясь этой ночи, этим пальмам, этим тёплым звёздам и этому роману, такому воздержанному, что его и не слышишь, и не видишь, и оно обдувает тебя лишь легкая ветерком», — вспоминает Антуан в письмах.

Между тем африканский климат был не самым гостеприимным: днём — невыносимая жара, ночью — сырость и густой туман. Причём пилотам угрожали не только полыми или песчаные бури. Из-за отсутствия радио и навигационных приборов приходилось летать ночью над землёй, поэтому у африканских берегов существовала опасность быть подстреленными или захваченными в плен «голубыми воинами».



кочевыми племенами арабов и туарегов. Впоследствии в кабинетах летательных аппаратов стали брать переводчиков-арабов, что повысило шансы потерпевших крушение благополучно вернуться домой.

«Приручать — это здесь моя задача. Мне она подходит, главное слово!» — однажды заметил Экзюпери. Он утешал школьников арабских детей, изучал их язык, устраивал приёмы для вождей, даже приручил хамелеона. Солдаты из форта нашли в нём интересного собеседника и партнёра по шахматам, подчинённые — требовательного, но справедливого начальника, а арабские племена постепенно стали проникаться доверием к «руми» — так они называли ев-

ропейцев. Дошло до того, что арабы провозгласили писателя мудрецом, «хозяином пустыни» и приходили за советом: на ком женить сына, начинать ли войну с соседями. Нередко именно Экзюпери вёл переговоры об освобождении попавших в плен лётчиков.

Каждый день Антуан поднимался в воздух, в размышлениях проводя часы в полёте над пустыней. Пески, руины некогда величественных городов и крепостей древних цивилизаций — всё это рождало глубокое созерцание, ощущение борьбы человека с природой. В тихие вечера в маленькой комнатке с видом на океан новые впечатления и образы переносились на страницы аккуртатным, чётким почерком. Так рождалась новая книга. А вот над названием пришлось подумать. Однажды, разглядывая мешки с почтой, отправляемой в Дакар, он случайно наткнулся на надпись: «Почта — на юг» — в этот момент решение пришло само собой.

Вернувшись во Францию с затёнными надеждами и волнением, он отнёс рукопись в издательство. И вот свершилось: рукопись приняли, а редакция заключила с ним договор ещё на семь произведений. Когда Экзюпери проходил авиационные курсы в Бресте, книга уже тремела на всю страну, получив одобрение критиков за динамичный сюжет и образный язык. Но радость портит новый переезд: в 1929 году литератор отправляется в Буэнос-Айрес, где становится директором филиала «Аэропостали».

Бетонные джунгли Буэнос-Айреса оказались хуже любого барака на берегу океана. Здесь он не чувствует прежней свободы. Город поражаёт своим контрастом: роскошь соседствовала с нищетой, напоминая, что процветание одних построено на страданиях других. «Буэнос-Айрес — отвратительный город, неприветливый, неинтересный, и ничего в нём хорошего нет», — жалуется Экзюпери в одном из писем. Материальное благополучие, которое когда-то казалось таким желанным, теперь тяготит его. Мрачное настроение рассеивали лишь полёты над Патагонией и Кордильерами — бесконечные джунгли вместо привычных песков. Вскоре, запершись в бетонном небоскрёбе, он принялся за работу над романом «Ночной полёт». Книгу вонял ждал оглушительный успех, а писателю присуждают литературную премию «Фемин».

Между тем крах Нью-Йоркской биржи в 1929 году вызвал кризис в Европе, «Аэропосталь» обанкротился, и Экзюпери остался без работы. Некоторое время он состоял в качестве внешнего сотрудника в отделе пропаганды авиакомпаний «Эр де Франс». Одно из его первых заданий — облететь на самолёте «Симун» города Среди-

во всём сам. «Плывать я хотел на режим, важно знать, какой тип человека создаётся этим строем!» — таковы были его убеждения. И если редакция не делалась в итоге получить байки о тоталитарном режиме, то сильно просчиталась. В Стране Советов, как любителя техники, его поразила крупнейший самолёт того времени АНТ-20 «Максим Горький». После крушения этого гигантской машины Антуан даже напишет об этом статье в «Известиях».

Позже по заданию газеты «Этрансикан» он посетил Барселону и Сарагосу. Репортажи были опубликованы под общим заголовком «Испания в крови». Стал он и очевидцем обороны Мадрида. Симпатии его, конечно, принадлежали республиканским войскам.

Хотя Экзюпери и сторонился политики, растущий в Европе фашизм вызвал у него любопытство. Германию литератор

Впрочем, было бы несправедливо называть Экзюпери критиком. Убедившись в плачевном состоянии техники и нехватке лётного состава, он пишет подробный доклад с предложениями по организации авиапромышленности и подготовке пилотов. Позже эти идеи успешно применялись в английской и американской авиации, но во Франции рапорт, пройдя через множество отделов и канцелярий, в итоге был похоронен где-то в архивах.

Становилось очевидно: правительство ведёт нацию к катастрофе. Ничто уже не могло остановить немецкий натиск. Особенно больно для литератора было видеть, как в небе французские лётчики не могли противостоять немецким «мессершмиттам». Вскоре Париж пал.

В июне 1941 года Экзюпери переживает с своей сестрой в некооперированную часть страны, а затем эмигрирует в США.



посетил дважды. Впервые это произошло в 1937 году, когда из-за поломки самолёта он совершил вынужденную посадку на немецком военном аэродроме, где лётчика едва не приняли за шпиона. Вторая поездка состоялась в 1939 году. На этот раз Антуан решил исследовать страну на автомобиле. Примечательно его визит в школу немецкого командного состава. Во время осмотра школьной библиотеки в ответ на вопрос о том, разрешено ли юным фюрерам читать Маркса, ему ответили утвердительно, при этом уточнив, что делать самостоятельные выводы из прочитанного категорически запрещено. «Хайль Гитлер!» и щёлканье каблуками отдавалось эхом по всему зданию. «Ну и хорошо же их начальники! Вот он, их порядок! Ну и культура!» — таков был вердикт гостя.

В январе 1938 года писатель переезжает в Нью-Йорк, где начинает работать над сборником очерков «Планета людей». И вновь его произведение отмечено наградой — на этот раз Большой премией Французской академии.

«В мире, где воцарился Гитлер, для меня нет места»

Вскоре после объявления войны Германии капитан запаса Экзюпери принимает решение идти на фронт. Однако медицинская комиссия признаёт его негодным к службе. Антуан приходит в ярость, он не может оставаться в тылу. Благодаря вмешательству знакомых ему удаётся добиться назначения в действующую армию. Хотя друзья пытались отговорить его, всё было безуспешно. Интеллигент в нём, как и прежде, стремился быть рядом с рабочими и крестьянами. Несмотря на неважное здоровье, он рвётся в бой. «Вести войну надо, но я не вправе говорить это до тех пор, пока разгуливаю в безопасности. Играть такую роль отвратительно. Это большая интеллигентская гадость утверждать, что надо уберечь тех, кто представляет собой какую-то ценность». Нельзя говорить «мы», если отделишь себя от других», — подводит литератор итог своим размышлениям.

Вопреки желанию, его направляют не в истребительную авиацию, а в разведывательную. В душе Антуана вновь неспокойно: он обвиняет командование в узости взглядов и непонимании обстановки. В это время как раз идёт «странная война», в тылу процветают «чёрный рынок» и спекуляция, а темпы промышленности падают. Бывалого авиатора уже не обманут пропагандистскими лозунгами о слабой и нищей Германии. Он своими глазами видел всю мощь фашистской гидры. Позже свои впечатления и мысли о живости французских политиков писатель отразит в книге «Военный лётчик».

На пути в журналистику

В апреле 1935 года Экзюпери в качестве корреспондента газеты «Пари Суар» отправляется в СССР. Несмотря на антикоммунистическую пропаганду, писатель предпочёл убедиться

ОТОВСЮДУ ОБО ВСЁМ

Жаждающие воевать

Государства Евросоюза, граничащая с Россией, готовят свои системы здравоохранения к вооружённому конфликту.

«Все страны восточного фланга пересматривают протоколы реагирования на кризисы для систем здравоохранения, проводят учения медиков, закупает бронезилов и шлемы для бригад «скорой помощи», переносят операционные в подземные убежища», — пишет американская газета «Политико».

Так, больницы Литвы устанавливают в помещениях электрогенераторы, а также запасаются лекарствами, перевязочными материалами и водой. В Эстонии организуют запасы спутниковых телефонов для медперсонала и занимаются разработкой плана запуска локального изолированного интернета. Одновременно Таллин закупает мобильные медстанции, которые можно развернуть в условиях ЧС.

Что касается Польши, то она вообще сделала подготовку систем здравоохранения к масштабному военному конфликту одной из тем своего председательства в Совете ЕС.

На фоне происходящего аналитики отмечают: государства еврозоны, особенно прибалтийские, ранее входившие в состав СССР, — главная проблема на пути к урегулированию конфликта на Украине. По некоторым данным, ЕС и НАТО вынашивают идеи разнообразных диверсий и провокаций параллельно с масштабными поставками вооружения Киеву, тем самым подталкивая к продолжению противостояния с РФ и срывая коммуникацию между двумя странами.

Рак молодеет

Американские медики бьют тревогу: в мире растёт число злокачественных раков груди среди женщин до 35 лет.

«Уровень злокачественных новообразований в молочных железах у молодых пациенток заметно выше, чем у пожилых», — констатирует телеканал ЭН-Би-Си. По мнению врачей, в этом процессе, вероятно, играют роль несколько факторов, включая образ жизни, гормоны и воздействие окружающей среды».

Обратить внимание на негативную тенденцию заставила информация, согласно которой за последний год сразу несколько молодых пациенток сообщили об обнаружении у них онкологических заболеваний груди. В целом же число новых диагнозов рака у отнюдь не старых дам заметно сократилось за десятилетие, причём это касается всех расовых и этнических групп.

«У темнокосых представительниц прекрасного пола — самый высокий уровень выявления опухолей в молочных железах в возрасте до 40 лет, и они с наибольшей вероятностью умирают от смертельного недуга», — отмечает ЭН-Би-Си.

По одной из версий, у молодых дам чаще обнаруживают запущенную форму рака по сравнению с женщинами старшего возраста, поскольку они реже проходят скрининг. Из-за этого сложнее выявить злокачественные образования на ранней стадии. Теперь Американское онкологическое сообщество рекомендует делать маммографию с 30 лет, а также ежегодно проходить МРТ молочных желёз.

Среди факторов, влияющих на возникновение рака груди, — диеты с высоким содержанием ультраобработанных продуктов или отсутствие физической активности, ведущие к ожирению, что в свою очередь повышает риск возникновения онкологических недугов.

«Воздействие токсинов окружающей среды, таких как загрязнение воздуха, химические вещества или микропластик, также способны играть определённую роль», — утверждает ЭН-Би-Си. Впрочем, считают медики, для «окончательного установления этой связи» необходимы дополнительные данные.

Яблоко или кофе: выбор неочевиден

Пытываясь пить кофе по утрам, чтобы прийти в себя и повысить жизненный тонус после пробуждения, надо заменить поеданием яблока, советуют учёные Корнелльского университета (КУ).

Специалисты сравнили два продукта и рассказали, почему, пронувшись, следует отдавать предпочтение фрукту, а не напитку. Причина тяги к кофе по утрам заключается в его способности помочь избавиться от сонливости. В ходе ночного отдыха артериальное давление снижается, а 100 миллиграммов кофеина в одной чашке стимулируют центральную нервную систему, заодно повышая давление и учащая дыхание. Это в свою очередь заставляет нас почувствовать себя более энергичными. Однако употребление «эликсира бодрости» способно произвести обратный эффект, усугубив ощущение усталости.

Яблоко же, утверждают учёные, даёт больший прилив сил. Особенно это касается тех, кто традиционно добавляет в кофе искусственные сахарозаменители: для них съедение очень полезного фрукта вместо кофеинсодержащего напитка окажется здоровой альтернативой.

Согласно исследованию специалистов КУ, в яблоке содержится много пищевых волокон, фруктозы, витаминов и антиоксидантов. Такой набор даёт организму куда больше энергии, чем кофе. В цельном фруктовом кофеине, зато есть порядка 13 — 19 граммов природного сахара, который довольно быстро усваивается организмом, вследствие чего артериальное давление повышается, а мозговая деятельность активизируется.

Кроме того, постоянное утреннее кофепоглощение организма негативно сказывается на зубной эмали, вызывая её потемнение и потемнение. С помощью яблока проблему можно устранить.

Впрочем, подчёркивают учёные КУ, результаты исследования отнюдь не означают, будто кофе — враг здоровья. У любителей этого напитка, как выяснилось, гораздо ниже риск возникновения сердечных заболеваний, сахарного диабета второго типа и болезни Паркинсона, чем у равнодушных к нему. А вот если при употреблении кофеина вы становитесь раздражительными и испытываете беспокойство, то тогда уж точно надо предпочесть утренней чашке кофе яблоко.

Остаётся непонятным лишь одно: что мешает совмещать оба продукта и получать усиленную подзарядку и удовольствие после пробуждения?

Завышена самооценка — конспиролог

Люди, верящие в теории заговора, не просто убеждены в своей правоте — они ещё и сильно переоценивают свои умственные способности, а также думают, будто большинство окружающих с ними согласны.

К такому выводу пришла международная группа учёных, опубликовавшая свои научные изыскания в «Вестнике психологии личности и социальной сферы». Исследование охватило данные более 4000 американцев, выполнявших задания на логическое мышление, восприятие и оценивание рисков, а затем сообщавших, насколько хорошо, по их мнению, они справились. Специалисты сопоставили «самоанализ» с реальными результатами и выяснили: люди, чересчур уверенные в своих навыках, чаще принимают за чистую монету ложные теории заговора — например, что высадка на Луну была фальсификацией, а вакцины — часть правительства контроля.

«Мы знали, что поклонники конспирологии убеждены в своей правоте», — объяснил автор исследования, профессор Корнелльского университета Гордон Пенникунг. — Но теперь стало ясно: у них в целом наблюдается избыточная уверенность в собственных интеллектуальных способностях».

Особенно интересным стал эксперимент с практически неразличимыми изображениями, где ответы участников больше зависели от угадывания, чем от реального навыка. Но даже в этом случае именно люди, полагавшие, будто прекрасно справились с заданием, оказывались приверженцами конспирологических взглядов. Таким образом, завышенная самооценка — устойчивое личностное качество, а не случайное явление.

Кроме того, адипты конспирологии сильно переоценивают армию своих сторонников. Хотя в среднем ту или иную теорию разделяли лишь 12% опрошенных, те, кто попал в её плен, думали, что находятся в большинстве (93% случаев). Если, как считалось ранее, вера в заговоры обусловлена желанием чувствовать свою исключительность или объяснить события в удобной для себя картине мира, то новое исследование доказало: куда большую роль играет простое искажение восприятия — переоценка своего интеллекта и святая уверенность в том, что «так думают все».



Планета протестует



Убийства популярных политиков нынче не в моде. Времена изменились, и теперь, для того чтобы «снять с пробы» того или иного яркого деятеля, совсем не обязательно его физически ликвидировать: достаточно засудить. Наглядными примерами нового бескровного тренда служат запрет на участие в президентских выборах в Румынии независимого кандидата Калина Джорджеску, находившегося под уголовным преследованием по шести надуманным пунктам, и крест, поставленный служителями французской Фемиды на политикаре вожаке ультраправого «Национального объединения» Марин Ле Пен, имевшей все шансы в 2027 году стать новым лидером Пятой республики.

На днях спичек «нейтрализованных», точнее техник выведенных из большой игры за власть, пополнила экс-глава Аргентины Кристина Фернандес де Киршнер. Верховный суд (ВС) подтвердил выдвинутые против неё обвинения в коррупции и тем самым оставил в силе вердикт нижестоящей инстанции, приговорившей первую в истории страны женщину-президента, избранную народом, к шести годам тюрьмы и пожизненному запрету занимать государственные посты.

Решение ВС неминуемо усилит напряжение в Серебряной земле, как издревле называют латиноамериканскую республику, поскольку сенатора Кристина считалась фактически единственным возможным соперником-тяжеловесом действующего аргентинского руководителя Хавьера Милеа на грядущих в октябре 2027-го выборах главы государства. Киршнер назвала членов ВС «марионетками на службе нынешней власти», «троянцев бесстыжих, продавших свою совесть за премию от Милеа». Сам же находившийся у руля страны «популист с бензопилой» расценил вердикт ВС как «триумф справедливости».

Ловкое устранение с политической доски одной из самых авторитетных фигур уже вызвало массовое возмущение. Каждый день с момента объявления приговора у дома опального деятеля в столичном районе Конститусьон (именно там 72-летняя Киршнер отбывает наказание, поскольку, согласно аргентинским законам, любого преступника старше 70 лет нель-



соцсетями. «То, что мне понравилось больше всего, так это услышать, как вы пели «Мы вернёмся...» Да, мы обязательно вернёмся, причём более сплочённые и сильные», — добавила бывший лидер страны.

Киршнер находилась в верхнем эшелоне аргентинской политики более 30 лет. Сторонники сравнивали её по популярности с национальной героиней Эвой Перон, а оппоненты регулярно обвиняли в мафиозности и бездарном управлении экономикой. Бедняки любили сенатора Киршнер за внедрение многочисленных социальных программ, и, хотя на всех этапах её склоняли за дешёвый популизм, для малоимущих она всегда оставалась «своей».

Как и за любым латиноамериканским лидером, за Киршнер тянулся традиционный «коррупционный шлейф». В хо-

Кристины, являвшегося губернатором провинции Санта-Крус, а затем на протяжении четырёх лет, с 2003 по 2007 год, руководившего страной.

После недолгого пребывания в тени одна из основоположниц киршнеризма, которая в декабре 2024-го, как уже писала «Правда», возглавила блок «Христисалистка партия», объединяющий всех политических наследников перонизма, готовилась триумфально вернуться во власть, начав сей процесс с участия в проводимых в этом году выборах в Законодательное собрание Буэнос-Айреса, где на-верняка одержала бы безоговорочную победу, после чего смогла бы выдвинуть свою кандидатуру в качестве претендента на пост президента. Кроме того, заняв кресло в местном парламенте, она получила бы иммунитет от судебного пре-

следования, так что отправить её за решётку стало бы проблематично. Вот только противники Киршнер, постоянно критиковавшей Милеа как до, так и после его воцарения в резиденции «Каса Росада», грамотно сработали на опережение и похоронили мечты амбициозной сенаторы на продолжение политкарьеры, ведь вердикт ВС обратной силы не имеет.

На фоне последних событий пока трудно сказать, появятся ли у Милеа, в своё время возложившего на чету Киршнеров вину за все нынешние беды страны, серьёзные противники, способные воспрепятствовать его переизбранию на второй срок, поскольку личности, равной сенаторе Киршине по авторитету и популярности, в стане оппозиции, откровенно говоря, нет. Правда, проблемы взаимомошному либертарианцу может создать сам аргентинский народ, два года пребывающий в тисках его шоковых реформ, приведших не просто к падению уровня жизни, а к обнищанию значительной части населения страны, входящей в тройку богатейших государств Южной Америки.

Впрочем, в сегодняшнем мире стабильным уровнем материального благосостояния в силах похвастаться трудящиеся лишь единичных государств. К числу вынужденных не относиться всеобщей стране — от Генуи и Турин до Милана, Болоньи и Сицилии — не прокатились бы мощные забастовки металлургов, в которых, по оценкам профсоюзов, в общей сложности приняли участие более 80% работников отрасли, то есть около 1,5 млн человек. Основное требование инициаторов акции — немедленное возобновление переговоров о продлении истёкшего национального контракта сталелитейщиков, причём в него должны быть включены повышение зарплаты, сокращение рабочего дня и чёткие гарантии для всех подписавших трудовой договор.

«Страна придёт в упадок без честного контрактного соглашения», — заявили участники протеста.

Самый многолюдный митинг состоялся в Болонье, административном центре области Эмилия-Романья, где около 10000 человек выстроились в живую цепь и на полчаса перекрыли проезд кольцевой дороги. Квестура (местное отделение полиции) объявила мероприятие несанкционированным и пригрозила привлечь его организаторов к уголовной ответственности (по новому закону о безопасности на рушителям спокойствия грозит до двух лет тюрьмы), что ожидаемо вызвало негодование оппозиции и самих металлургов. Как подчеркнул лидер итальянской конфедерации профсоюзов трудящихся Фердинандо Ульиано, демонстрация протекала мирно — без провокаций. «Мы не хотели конфликтовать со стражами

порядка и сделали всё предельно организованно. Не ясно, почему власти пошли на эскалацию», — прокомментировал ситуацию Ульиано.

В Анконе, столице одноимённой провинции в регионе Марке, акция приняла форму флеш-моба: несколько десятков сталева-ров блокировали въезд в порт, расстелив на асфальте чёрные знамя с изображением рабочего в каске и маске. Таким



способом они пытались привлечь внимание к кадровому дефициту и тяжёлым условиям труда в промсекторе.

Протесты, несмотря на выдвигаемые его участниками социальные претензии, одновременно носили и политический оттенок: в Милане, Риме, Генуе, Флоренции и Тренто состоялись антивоенные выступления против устроенной Израилем бойни в секторе Газа и наращивания европейскими государствами оборонных расходов. Тысячи рабочих, студентов, общественников и активистов палестинских движений призывали «остановить геноцид в Газе» и положить конец поставкам оружия еврейскому государству.

Лозунги демонстрантов объединяли требования трудящихся и призывы к миру: «Хватит жертв!», «Нет — наращиванию военных arsenалов, да — зарплате!», «Прекратить торговлю оружием — вложить в социальные нужды!». Во многих городах делегации металлургов пытались встретиться с мэрами — в Милане, например, митинговавшие собрались под дубьёро муниципалитета на площади Ла Скала, но никто из местных руководителей не соизволил выйти к ним.

Между тем Итальянская федерация металлургов (ИФМ) предупредила: это только начало бунта, и если работодатели из «Федермекканики» (Профсоюзная федерация предприятий итальянской машиностроительной промышленности), «Асситалии» (Итальянская ассоциация страховых обществ) и «Юнионмекканики» (Национальный союз малого и среднего машиностроения) не вернуться за стол переговоров, то стачки приобретут более масштабный характер. Как подчеркнул генсек ИФМ Микеле Де Пальма, профсоюз намерен добиваться увеличения жалованья для специалистов отрасли на 280 евро, уточнив, что при этом оно должно превышать инфляцию.

Кстати, помимо сталева-ров в стране также бастовали занятые

в сферах общественного транспорта, здравоохранения и образования. Так, работу остановили сотрудники, обслуживающие скоростные и региональные поезда таких компаний, как «Государственные железные дороги Италии», «Итали» и «Тренорд». В секторе авиаперевозок в протестах принял участие персонал воздушных гаваней: приёмщики багажа, водители автобусов-шаттлов и представители других наземных

перед страной, и хотим внести вклад в пополнение госказны. Однако наш взнос должен быть равноценным и пропорциональным другим формам бизнеса, независимо от того, трудятся ли фермеры как физические или юридические лица. Налоги необходимо рассчитывать правильно, исходя из реальной прибыли, а не путём «приписывания всех под одну гребёнку», — указали инициаторы митинга.

Продвигаемые властями преобразования, предупредили крестьяне, больше всего ударят по простому населению и региональным предпринимателям, связанным с агросферой. «По сравнению с другими секторами финансовая нагрузка на сельхозотрасль возрас-тается несоразмерно. Посему мы призываем не менять действующую систему ПН, подразумевающую определённые льготы для труженников земли», — заявили организаторы акции.

Так, Ассоциация зерновых хозяйств Литвы предлагает повысить налог для лиц, получающих от 60 средних зарплат, до 20% (вместо иницируемых ка-бинетом 25%), а тем, чьи доходы ниже этой отметки, отменить ПН ставкой в 15%. Параллельно протестовавшие требовали ввести ПН с учётом их трёхлетнего среднего налогооблагаемого дохода, поскольку ежегодная прибыль фермеров нестабильна вследствие природных условий и колебаний рынка.

Тем временем на прошлой неделе сейм после обсуждения одобрил продвигаемую правительство поправку ПН, которая вступит в силу с 2026 года. Согласно проекту, в дополнение к действующим в настоящее время ставкам в 20% и 32% появится промежуточная — 25%. К доходу до 36 средних зарплат (около 84100 евро в год) будет применён тариф в 20%, от 36 до 60 средних зарплат (около 140200 евро) — 25%, а при превышении этого лимита — 32%.

Литовские фермеры отнюдь не впервые встают против недальновидного сельхозкурса правительства, наносящего им урон. Напомним, прошлой зимой несколько тысяч аграриев дважды организовывали в Вильнюсе массовые демонстрации, добиваясь от властей скорректированного порядка

восстановления многолетних лугов, разрешения молочного кризиса, прекращения транзита российского зерна и развития охраняемых территорий, а также возвращения акцизов на «зелёное» дизельное топливо и сжиженный газ, действовавших до 2024 года.

Протестные страсти кипят и в Румынии: в 40 городах страны состоялись многотысячные манифестации против мер жёсткой экономики. По мнению демонстрантов, проводимая властями политика «затягивания поясов» грозит дальнейшим падением уровня жизни населения.

Самая крупная манифестация прошла в столице, где марш недовольных возглавил лидер оппозиционного Альянса за объединение румын и бывший кандидат в президенты республики Джорджие Симион, который назвал нынешнюю массовую мобилизацию жителей лишь прологом к более мощным антиправительственным выступлениям.

Растянув транспарант «Остановим обнищание румын», протестовавшие организованной колонной проследовали от Дворца парламента к Дворцу Победы, в котором заседает кабинет, выкрикивая лозунги против партий, вошедших в правящую коалицию, и скандируя: «Свобода! Не хотим повышения налогов! Нет — войне!». Участники шествия в Бухаресте также обвинили новоиспечённого президента Никушора Дана в предательстве и обмене своих избирателей. Комментируя акцию, Симион заявил, что «делает всё возможное, дабы не допустить реализации мер, способствующих обнищанию его сограждан».

Тем временем Дан и премьер-министр Илие Болакан вступит в силу с 2026 года. Согласно проекту, в дополнение к действующим в настоящее время ставкам в 20% и 32% появится промежуточная — 25%. К доходу до 36 средних зарплат (около 84100 евро в год) будет применён тариф в 20%, от 36 до 60 средних зарплат (около 140200 евро) — 25%, а при превышении этого лимита — 32%.

Литовские фермеры отнюдь не впервые встают против недальновидного сельхозкурса правительства, наносящего им урон. Напомним, прошлой зимой несколько тысяч аграриев дважды организовывали в Вильнюсе массовые демонстрации, добиваясь от властей скорректированного порядка

Елена МОРОЗОВА.
Фото из открытых источников.



«Красная Линия» представляет



Уважаемые телезрители! Телеканал «Красная Линия» осуществляет своё вещание более чем в 50 регионах Российской Федерации.

Телеканал «Красная Линия» можно смотреть в интернете. На него легко зайти через сайт ЦК КПРФ (Kprf.ru). В любой поисковой системе

(Яндекс, Мейл и т.д.) наберите www.rline.tv или просто «Красная Линия», и вы уже на нашем сайте. Новости, программа передач, онлайн-трансляция и любые программы телеканала к вашим услугам. Через сайт телеканала можно также отправить письмо в редакцию.

Мы представлены во всех социальных сетях российского интернета.

Если вы хотите смотреть «Красную Линию» по телевидению, то можете написать или позвонить своему кабельному оператору с просьбой включить нас в предоставляемый вам пакет вещания.

Наш телеканал можно смотреть в Smart-приложениях для ТВ, во всех интернет-приложениях и интернет-кинотеатрах, включая MEGOGO, DIVAN-TV, Vintera.ru, Zoom TV, Perra TV, Бонус ТВ.

Телевизионная программа на неделю

Понедельник, 30 июня

- 2.00 Художественный фильм «Двенадцать стульев». 1—2-я серии 12+
- 5.00 Художественный фильм «Трембита» 12+.
- 6.40 Лучшее за 10 лет. Специальный репортаж «Только пыль из-под копыт...» 12+
- 7.10 Художественный фильм «В двух шагах от «Рая» 12+.
- 8.45 «МультиТрол» 6+
- 10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 11.00 Специальный репортаж «Ненужная Арктика» 12+
- 11.30 Детский сеанс.
- Художественный фильм «Аваланга на дне» 6+
- 13.00 Художественный фильм «Дайте жалобную книгу» 12+
- 14.40 Художественный фильм «Трембита» 12+
- 16.25 Художественный фильм «В двух шагах от «Рая» 12+
- 18.00 Специальный репортаж «Ненужная Арктика» 12+
- 18.40 Художественный фильм «Сильные духом». 1—2-я серии 12+
- 22.00 Информационная программа «Темы дня»
- 22.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 23.10 Специальный репортаж «Заводы Победы» 12+

Вторник, 1 июля

- 23.30 Художественный фильм «Трактористы» 12+
- 2.00 Информационная программа «Темы дня»
- 2.15 Художественный фильм «Сильные духом». 1—2-я серии 12+
- 5.35 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 6.30 Лучшее за 10 лет. Специальный репортаж «Всей России пример» 12+
- 6.55 Лучшее за 10 лет. Специальный репортаж «Колхоз имени Путина» 12+
- 7.15 Художественный фильм «Трактористы» 12+
- 8.50 «МультиТрол» 6+
- 10.00 Информационная программа «Темы дня»
- 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 11.15 Специальный репортаж «Заводы Победы» 12+
- 11.35 Художественный фильм «Сильные духом». 1—2-я серии 12+
- 14.55 Специальный репортаж «Дни массового героизма» 12+
- 15.15 Художественный фильм «Трактористы» 12+
- 16.50 «МультиПолдинг» 6+
- 17.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+

Среда, 2 июля

- 18.20 Специальный репортаж «Местечковое барство» 12+
- 18.40 Художественный фильм «На полути в Париж» 12+
- 20.10 Художественный фильм «Испытательный срок» 12+
- 22.00 Информационная программа «Темы дня»
- 22.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 23.10 Премьера. Специальный репортаж «Работа на местах» 12+
- 23.35 Художественный фильм «Свадьба с приданым» 12+
- 2.00 Информационная программа «Темы дня»
- 2.15 Художественный фильм «На полути в Париж» 12+
- 8.45 «МультиТрол» 6+
- 10.00 Информационная программа «Темы дня»
- 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 11.15 Премьера. Специальный репортаж «Работа на местах» 12+
- 11.35 Художественный фильм «На полути в Париж» 12+
- 13.10 Художественный фильм «Испытательный срок» 12+

Четверг, 3 июля

- 15.00 Художественный фильм «Свадьба с приданым» 12+
- 17.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 18.20 Премьера. Специальный репортаж «Работа на местах» 12+
- 18.40 Художественный фильм «Деревья на асфальте» 12+
- 20.10 Художественный фильм «Дерзость» 12+
- 22.00 Информационная программа «Темы дня»
- 22.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 23.10 Специальный репортаж «И сколько обещанного ждаты?» 12+
- 23.30 Художественный фильм «Поют жаворонки» 12+
- 2.00 Информационная программа «Темы дня»
- 2.15 Художественный фильм «Деревья на асфальте» 12+
- 3.45 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 4.45 Художественный фильм «Дерзость» 12+
- 6.35 Лучшее за 10 лет. Специальный репортаж «Вологодчина поднимает паруса» 12+
- 6.55 Лучшее за 10 лет. Специальный репортаж «Заморить червячка» 12+

- 7.15 Художественный фильм «Поют жаворонки» 12+
- 8.45 «МультиТрол» 6+
- 10.00 Информационная программа «Темы дня»
- 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 11.15 Специальный репортаж «И сколько обещанного ждаты?» 12+
- 11.35 Художественный фильм «Деревья на асфальте» 12+
- 13.10 Художественный фильм «Дерзость» 12+
- 15.00 Специальный репортаж «Народный океан» 12+
- 15.25 Художественный фильм «Поют жаворонки» 12+
- 16.55 «МультиПолдинг» 6+
- 17.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 18.15 Специальный репортаж «И сколько обещанного ждаты?» 12+
- 18.35 Художественный фильм «Щит и меч». 1—2-я серии 12+
- 22.00 Информационная программа «Темы дня»
- 22.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 23.10 Премьера. Специальный репортаж 12+
- 23.35 Художественный фильм «Чемпион мира» 12+
- 2.00 Информационная программа «Темы дня»
- 2.15 Художественный фильм «Щит и меч». 1—2-я серии 12+

Пятница, 4 июля

- 5.40 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 6.40 Лучшее за 10 лет. Специальный репортаж «Образование без преград» 12+
- 7.00 Лучшее за 10 лет. Специальный репортаж «Наследники» 12+
- 7.25 Художественный фильм «Чемпион мира» 12+
- 9.00 «МультиТрол» 6+
- 10.00 Информационная программа «Темы дня»
- 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 11.15 Премьера. Специальный репортаж 12+
- 11.35 Художественный фильм «Щит и меч». 1—2-я серии 12+
- 15.00 Художественный фильм «Чемпион мира» 12+
- 16.35 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 17.30 Премьера. Специальный репортаж 12+
- 17.50 Художественный фильм «По улицам комод водили» 12+
- 19.10 Художественный фильм «Щит и меч». 3—4-я серии 12+
- 22.00 Информационная программа «Темы дня»
- 22.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+

Суббота, 5 июля

- 23.10 Специальный репортаж «Что посеем, то и пожнём» 12+
- 23.35 Художественный фильм «Ленин в Октябре» 12+
- 2.00 Информационная программа «Темы дня»
- 2.15 Художественный фильм «По улицам комод водили» 12+
- 3.30 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 4.30 Художественный фильм «Щит и меч». 3—4-я серии 12+
- 7.20 Художественный фильм «Ленин в Октябре» 12+
- 9.20 «МультиТрол» 6+
- 10.00 Прямая трансляция. XIX съезд КПРФ 12+
- 13.00 Художественный фильм «Ленин в Октябре» 12+
- 15.00 Художественный фильм «По улицам комод водили» 12+
- 16.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 17.20 Художественный фильм «Щит и меч». 1—4-я серии 12+
- 23.35 Художественный фильм «Подкидыш» 12+
- 1.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+

Воскресенье, 6 июля

- 2.00 Художественный фильм «Свадьба с приданым» 12+
- 4.10 Художественный фильм «Поют жаворонки» 12+
- 5.40 Художественный фильм «Чемпион мира» 12+
- 7.15 Художественный фильм «Трактористы» 12+
- 8.50 «МультиТрол» 6+
- 10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 11.00 Специальный репортаж «Работа на местах» 12+
- 11.20 Художественный фильм «Опасно для жизни» 12+
- 13.00 Художественный фильм «Штрафной удар» 12+
- 14.40 Художественный фильм «Подкидыш» 12+
- 16.00 Детский сеанс. Художественный фильм «Принцесса на горошине» 6+
- 17.25 «МультиПолдинг» 6+
- 18.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 16+
- 19.00 Специальный репортаж 12+
- 19.20 Художественный фильм «Уснувший пассажир» 16+
- 20.50 Художественный фильм «Опасно для жизни» 12+
- 22.30 Художественный фильм «Штрафной удар» 12+
- 0.10 Художественный фильм «Иван Грозный» 12+

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 ИЮНЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 «Модный приговор» 0+
10.10 «Жить здорово!» 16+
11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.05 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «ИЩЕЙКА» 16+
19.40 «Большая игра» с Дмитрием Сайсоном 16+
21.00 «Время»
22.00 «ЧУЖОЙ» 16+
23.00 «СЕРЕБРЯНЫЙ ВОЛК» 16+
0.00 «Большая игра» 16+
1.15 «Время героев» 16+
2.10, 3.05 Подкаст:Лаб 16+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
9.30 Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00, 18.00 «60 минут» 12+
14.30, 2.05, 3.30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+
17.00 «Малахов» 16+
21.30 «СЕСТРЫ» 16+
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Смех, драки и видео» 16+
8.45 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» 16+
10.45, 0.30 «Петровка, 38» 16+
10.55 «Городское собрание» 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50 «10 СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ» 12+
13.45, 4.55 «Мой герой. Артём Осипов» 12+
14.50 Город новостей
15.05, 2.45 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ» 12+
17.00 «Актёрские драмы. Папа может» 16+
18.10, 5.30 «10 самых... Служебные романсы звезд» 16+
18.40 «ЦЫПЛЁНОК ЖАРЕННЫЙ» 16+
22.35 «После мира», д/ф 16+
23.05 «Знак качества» 16+
0.00 События. 25-й час
0.45 «Тайная комната. Кто скрывала королеву?» 16+
1.25 «Восставшие из пепла», д/ф 16+
4.05 «Доказательства смерти», д/ф 16+
4.15 «Леонид Харитонов. Отвергнутый кумир», д/ф 16+

НТВ

5.00, 8.25, 10.35 «МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ. СМЕРЧ» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «ЗИМОРОДОК» 16+
16.20, 23.35 «Сегодня в Москве»
16.45 «ДНК» 16+
20.00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
23.55 «Маска» 12+
3.45 «Герои «Ментовских войн» 16+
4.20 «Агентство скрытых камер» 16+

РОССИЯ К

6.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». «Салбыкский курган. Тайны царской долины», д/ф
7.00 Легенды мирового кино. Ростислав Плятт
7.35 «ВРЕМЯ ЛЯ ЗАМЫШЛЕНИИ»
8.45 «Балаково. Особняк Паисия Мальцева», д/ф
9.15 Диалоги о животных. Сафари Парк в Геленджике
10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
10.15, 20.15, 1.50 Искатели. «Тайнопись Петербурга»
11.05 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА И ГЕКЛБЕРРИ ДИНА»
12.45 «Первые в мире». «Андрей Нартов Царёв токарь», д/ф
13.00 «Эрмитаж». Авторская программа Михаила Пиотровского
13.30 100 лет со дня рождения Анатолия Эфроса. Олег Даль, Ольга Яковлева, Андрей Миронов в телеспектакле «СТРАНИЦЫ ЖУРНАЛА ПЕЧОРИНА». Постановка Анатолия Эфроса. 1975 год
15.00, 1.25 «Зачётное время». «По следу золотур», д/ф
15.30 «Дом на Голубаре», д/ф
17.15, 0.45 Мастера фортепианного искусства. Дмитрий Шишкин и Академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии. Дирижёр Дмитрий Ботанин
17.50 «Скажи мне, Новгород...», д/ф
18.45 Academia. Андрей Зализняк. «Беременные грамоты». 1-я лекция
19.45 «Почерк эпохи» с Кириллом Кяро. «Сергей Лемешев. Обречённый на любовь»
21.00 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 100 лет со дня рождения Анатолия Эфроса. Станислав Любшин, Александр Калыгин, Анастасия Вертинская в спектакле «ТАРТУОК». Постановка Анатолия Эфроса. 1989 год
23.40 «Рассекреченная история». «Валютная «Берёзка»», д/ф
0.45 «БУБЕН ВЕРХНЕГО МИРА»

ЗВЕЗДА

6.00 «Не факт!» 12+
6.30 «СССР. Знак качества» 12+
9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
9.40, 23.55 «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА» 12+
11.40, 13.20, 15.20, 17.15 «РАЗВЕДЧИЦЫ» 16+
15.00 Военные новости 16+
19.35 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкинм 16+
20.25 «Война миров», д/ф 16+
22.10 «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 12+
1.35 «ВА-БАНК» 16+
3.15 «ВА-БАНК 2, ИЛИ ОТВЕТНЫЙ УДАР» 16+
4.40 «МОРСКОЕ ОХОТНИК» 12+

ВТОРНИК, 1 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 «Модный приговор» 0+
10.10 «Жить здорово!» 16+
11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.05 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «ИЩЕЙКА» 16+
19.40 «Большая игра» с Дмитрием Сайсоном 16+
21.00 «Время»
22.00 «ЧУЖОЙ» 16+
23.00 «СЕРЕБРЯНЫЙ ВОЛК» 16+
0.00 «Большая игра» 16+
1.15, 3.05 Подкаст:Лаб 16+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
9.30 Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00, 18.00 «60 минут» 12+
14.30, 2.05, 3.30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+
17.00 «Малахов» 16+
21.30 «СЕСТРЫ» 16+
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Смех, драки и видео» 16+
8.45 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» 16+
10.40, 4.15 «Короли моды. Американская мечта» 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50 «10 СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ» 12+
13.45, 4.55 «Мой герой. Софья Ардова» 12+
14.55 Город новостей
15.05, 2.45 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ» 12+
17.00 «Актёрские драмы. Предательский возраст» 16+
18.10, 5.30 «10 самых... Дождаться штормала» 16+
18.45 «ЦЫПЛЁНОК ЖАРЕННЫЙ» 16+
22.35 «Закон и порядок» 16+
23.10 «Трагедия сказочных принцев», д/ф 16+
0.00 События. 25-й час
0.30 «Петровка, 38» 16+
0.45 «Охота на маньяка. Дело безумного шамана» 16+
1.25 «90-е. Всегда живой» 16+
2.05 «Хроники московского быта. Советские оборотни в погонах» 12+

НТВ

4.50, 8.25, 10.35 «МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ. СМЕРЧ» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «ЗИМОРОДОК» 16+
16.20, 23.35 «Сегодня в Москве»
16.45 «ДНК» 16+
20.00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
23.55 «Маска» 12+
3.50 «КРИМИНАЛЬНЫЙ ДОКТОР» 16+

РОССИЯ К

6.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». «Тайна Тирольского ледяного человека», д/ф
7.00 «Почерк эпохи» с Кириллом Кяро. «Клара Лучко. Главная казачка страны»
7.30 «ГОРОД НАД ГОЛОВОЙ»
8.50 «Рассекреченная история». «Валютная «Берёзка», д/ф
9.20 Диалоги о животных. Сафари Парк в Геленджике
10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
10.15, 20.15, 1.55 Искатели. «Кто придумал русскую колёну?»
11.05 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА И ГЕКЛБЕРРИ ДИНА»
12.45 «Первые в мире». «Петров, забытый электротехник», д/ф
13.00 «Эрмитаж». Авторская программа Михаила Пиотровского
13.30 100 лет со дня рождения Анатолия Эфроса. Ольга Сирина, Александр Михайлов, Валентин Гафт в телеспектакле «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА». Постановка Анатолия Эфроса. 1982 год
16.00 «Библиотека Петра: слово и дело», д/ф
17.15, 1.05 Мастера фортепианного искусства. Николай Луганский и Заслуженный коллектив России академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии. Дирижёр Николай Алексеев
18.00 Больше, чем любовь. Жорес и Тамара Алфёровы
18.40 Academia. Андрей Зализняк. «Беременные грамоты». 2-я лекция
19.45 100 лет со дня рождения Клары Лучко. «Почерк эпохи» с Кириллом Кяро. «Клара Лучко. Главная казачка страны»
21.00 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 100 лет со дня рождения Анатолия Эфроса. Юрий Любимов, Ольга Яковлева, Леонид Броневой в телеспектакле «ВСЕГО НЕКОЛЬКО СЛОВ В ЧЕСТЬ ГОСПОДИНА ДЕ МОЛЬБЕРА». Постановка Анатолия Эфроса. 1975 год
23.05 «Балаково. Особняк Паисия Мальцева», д/ф
23.40 «Рассекреченная история». «Крах плана «Кантокуэн», д/ф

ЗВЕЗДА

6.00 «Не факт!» 12+
6.30 «СССР. Знак качества» 12+
9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
9.30, 1.35 «ЧУЖАЯ РОДНЯ» 12+
11.40, 13.20, 15.25, 17.15 «РАЗВЕДЧИЦЫ» 16+
15.00 Военные новости 16+
19.30 «Улика из прошлого» 16+
21.55 «ДОБРОВОЛЦЫ» 12+
23.55 «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА-ВАЛЕНТИНА» 12+
3.15 «ДВА БОЙЦА» 16+
4.30 «ПОДКИШ» 6+
5.45 «Оружие Победы», д/ф 12+

СРЕДА, 2 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости
9.20 «Модный приговор» 0+
10.10 «Жить здорово!» 16+
11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.05 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «ИЩЕЙКА» 16+
19.40 «Большая игра» с Дмитрием Сайсоном 16+
21.00 «Время»
22.00 «ЧУЖОЙ» 16+
23.00 «СЕРЕБРЯНЫЙ ВОЛК» 16+
0.00 «Большая игра» 16+
1.15, 3.05 Подкаст:Лаб 16+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
9.30 Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00, 18.00 «60 минут» 12+
14.30, 2.05, 3.30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+
17.00 «Малахов» 16+
21.30 «СЕСТРЫ» 16+
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Смех, драки и видео» 16+
8.45 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» 16+
10.40, 4.15 «Короли моды. Итальянский шик» 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50 «НЫРЯЛЬЩИЦА ЗА ЖЕМЧУГОМ» 16+
13.45, 5.00 «Мой герой. Иван Волков» 12+
14.50 Город новостей
15.05, 2.50 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ» 12+
17.00 «Актёрские драмы. Судьба-блондинка» 16+
18.10, 5.30 «10 самых... Скромные жёны звезд» 16+
18.40 «ЦЫПЛЁНОК ЖАРЕННЫЙ» 16+
22.35 «Хватит слухов!» 16+
23.05 «Прощание. Виктор Проскурин» 16+
0.00 События. 25-й час
0.30 «Петровка, 38» 16+
0.45 «Следствие ведёт КГБ. Охота на Лису» 16+
1.25 «Знак качества» 16+
2.05 «Мифы о еде. Мороженое» 16+

НТВ

5.00, 8.25, 10.35 «МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ. СМЕРЧ» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «ЗИМОРОДОК» 16+
16.20, 23.35 «Сегодня в Москве»
16.45 «ДНК» 16+
20.00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
23.55 «Маска» 12+
3.15 «КРИМИНАЛЬНЫЙ ДОКТОР» 16+

РОССИЯ К

6.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». «Легенды Граваль криптографии», д/ф
7.00 Легенды мирового кино. Михаил Ульянов
7.30 «ГОРОД НАД ГОЛОВОЙ»
8.50 «Рассекреченная история». «Крах плана «Кантокуэн», д/ф
9.20 Диалоги о животных. Сафари Парк в Геленджике
10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
10.15, 20.15, 2.10 Искатели. «Тайный код Дубового кабинета»
11.05 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА И ГЕКЛБЕРРИ ДИНА»
12.10 «Забывое ремесло». «Придворный дегустатор», д/ф
12.45 «Первые в мире». «Столбовая дорога Эльманова», д/ф
13.00 «Эрмитаж». Авторская программа Михаила Пиотровского
13.30 100 лет со дня рождения Анатолия Эфроса. Станислав Любшин, Александр Калыгин, Анастасия Вертинская в спектакле «ТАРТУОК». Постановка Анатолия Эфроса. 1989 год
15.50 «Твербуль, или Пушкинская верста», д/ф
17.15, 0.55 Мастера фортепианного искусства. Екатерина Мечетина и Национальный филармонический оркестр России. Дирижёр Владимир Спиваков
18.00 Больше, чем любовь. Георгий Флёров и Анна Подгурская
18.40 Academia. Александр Ужанков. «Загадки «Слова о полку Игореве». 1-я лекция
19.45 «Почерк эпохи» с Кириллом Кяро. «Ильф и Петров. Незвестный Остап Бендер»
21.00 100 лет со дня рождения Анатолия Эфроса. Ольга Сирина, Александр Михайлов, Валентин Гафт в телеспектакле «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА». Постановка Анатолия Эфроса. 1982 год
23.40 «Рассекреченная история». «Иностраный отдел ВЧК», д/ф
0.05 «ПОТОРОБОТ ЕВЫ» 18+
1.40 «Запечатлённое время». «Почтальон уходит на покой», д/ф

ЗВЕЗДА

6.00 «Не факт!» 12+
6.30 «СССР. Знак качества» 12+
9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
9.30, 1.30, 14.10, 15.05, 17.15 «ЗАХВАТ» 16+
15.00 Военные новости 16+
19.30 «Секретные материалы», д/ф 16+
21.55 «ДЕЛО «ПЕСТРЫЙ» 12+
0.00 «ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...» 12+
1.40 «ДОБРОВОЛЦЫ» 12+
3.15 «СВЕТЛЫЙ ПУТЬ» 12+
4.50 «Часовые памяти. Ладога», д/ф 16+
5.30 «ВМФ СССР. Хроника Победы», д/ф 16+

ЧЕТВЕРГ, 3 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 «Модный приговор» 0+
10.10 «Жить здорово!» 16+
11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.05 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «ИЩЕЙКА» 16+
19.40 «Большая игра» с Дмитрием Сайсоном 16+
21.00 «Время»
22.00 «ЧУЖОЙ» 16+
23.00 «СЕРЕБРЯНЫЙ ВОЛК» 16+
0.00 «Большая игра» 16+
1.15, 3.05 Подкаст:Лаб 16+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести
9.30 Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00, 18.00 «60 минут» 12+
14.30, 2.05, 3.30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+
17.00 «Прямой эфир» 16+
21.30 «СЕСТРЫ» 16+
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15 «Смех, драки и видео» 16+
8.45 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» 16+
10.40, 4.20 «Музыкальные приключения итальянцев в России», д/ф 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50 «НЫРЯЛЬЩИЦА ЗА ЖЕМЧУГОМ» 12+
13.50, 5.00 «Мой герой. Эдуард Бояков» 12+
14.50 Город новостей
15.05, 2.50 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ» 12+
17.00 «Актёрские драмы. Общага» 16+
18.15, 5.30 «10 самых... Громкие разводы» 16+
18.50 «ЦЫПЛЁНОК ЖАРЕННЫЙ» 16+
22.35 «10 самых... Счастые на не-счастье» 16+
23.10 «Легенды эстрады. Гудбай, Америка!» 16+
0.00 События. 25-й час
0.30 «Петровка, 38» 16+
0.45 «Настоящий детектив. Девы под-земелья» 16+
1.25 «Русские тайны. Я худею» 16+
2.05 «Прощание. Марис Лиела» 16+

НТВ

4.55, 8.25, 10.35 «МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ. СМЕРЧ» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сего-дня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «ЗИМОРОДОК» 16+
16.20, 23.35 «Сегодня в Москве»
16.45 «ДНК» 16+
20.00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
23.55 «Маска» 12+
3.15 «КРИМИНАЛЬНЫЙ ДОКТОР» 16+

РОССИЯ К

6.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». «Тургайские географии. Тайна древних кочевников», д/ф
7.00 Отепель. В добрый час. Владимир Земляникин, Рассказывает Севастиян Смышинков
7.20 «ГОРОД НАД ГОЛОВОЙ»
8.50 «Рассекреченная история». «Иностраный отдел ВЧК», д/ф
9.15 Диалоги о животных. Сафари Парк в Геленджике
10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
10.15 Искатели. «Озеро Байкал. По следам НЛО»
11.05 «КАПИТАН «СОВРИ-ГОЛОВА»
12.10 «Забывое ремесло». «Стеклодувы», д/ф
12.45 «Первые в мире». «Владимир Бехтерева. Смерти нет, господа!», д/ф
13.00 «Эрмитаж». Авторская программа Михаила Пиотровского
13.30 100 лет со дня рождения Анатолия Эфроса. Юрий Любимов, Ольга Яковлева, Леонид Броневой в телеспектакле «ВСЕГО НЕКОЛЬКО СЛОВ В ЧЕСТЬ ГОСПОДИНА ДЕ МОЛЬБЕРА». Постановка Анатолия Эфроса. 1973 год
15.20, 19.50 Телеатварт. Классика. Анатолий Эфрос на ТВ
17.15, 1.35 Мастера фортепианного искусства. Филипп Колачевский и Московский камерный оркестр Musica Viva. Дирижёр Константин Хватчин
18.00 Больше, чем любовь. Сергей Колосов
18.40 Academia. Александр Ужанков. «Загадки «Слова о полку Игореве». 2-я лекция
20.50 100 лет со дня рождения Анатолия Эфроса. Михаил Ульянов, Людмила Гурченко, Станислав Любшин, Алексей Петренко, Олег Даль в телеспектакле «ОСТРОВА В ОКЕАНЕ». Постановка Анатолия Эфроса. 1978 год
23.40 «Рассекреченная история». «Операция «Синдикат 2», д/ф
0.05 «ЕНАГЛАДНЫЙ МОЙ»
2.15 «Твербуль, или Пушкинская верста», д/ф

ЗВЕЗДА

6.00 «Не факт!» 12+
6.30 «СССР. Знак качества» 12+
9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
9.30 «НЕБЕ «НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ» 12+
10.50, 13.20, 14.50, 15.05, 17.15 «НЕ-МЕШУ» 16+
15.00 Военные новости 16+
19.30 «Код доступа» 12+
21.55 «ЧЕРЕЗ ГОБИ И ХИНГАН» 12+
1.15 «ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ...» 12+
2.35 «ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...» 12+
4.00 «СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ» 12+

ПЯТНИЦА, 4 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
9.20 «Модный приговор» 0+
10.10 «Жить здорово!» 16+
11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.05 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «ИЩЕЙКА» 16+
19.45 «Поле чудес» 16+
21.00 «Время»
21.45 «Что? Где? Когда?» 16+
22.55 «Наша новая музыка» 12+
0.15 «РЕШЕНИЕ УЙТИ» 18+
2.30 Подкаст:Лаб 16+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести
9.30 Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.30, 21.10 Вести. Местное время
12.00, 18.00 «60 минут» 12+
14.30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+
17.00 «Прямой эфир» 16+
21.30 «Поймай меня, если сможешь» 12+
23.30 «Истории Большой Страны» 12+
0.30 «МНЕ С ВАМИ ПО ПУТИ» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15, 11.50 «КАМЕННОЕ СЕРДЦЕ» 12+
11.30, 14.30, 17.50 События
12.45, 15.05 «МОЙ ЛУЧШИЙ ВРАГ» 12+
14.50 Город новостей
17.25, 18.10 «ЦЫПЛЁНОК ЖАРЕННЫЙ» 16+
22.00 «В центре событий»
23.05 «Хорошие песни» 12+
0.30 «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА» 0+
2.10 «Петровка, 38» 16+
2.25 «ЗЕМНОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ» 16+
5.25 «Хроники московского быта. Советские оборотни в погонах» 12+

НТВ

4.55, 8.25, 10.35 «МОРСКИЕ ДЬВЯЛЫ. СМЕРЧ» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сего-дня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «ЗИМОРОДОК» 16+
16.20 «Сегодня в Москве»
16.45 «ДНК» 16+
17.55 «Жизнь» 12+
20.00 «МОЯ ФАМИЛИЯ ШИЛОВ» 16+
22.00 «ОТДЕЛЬНОЕ ПОРУЧЕНИЕ» 16+
0.00 «Своя правда» с Романом Баба-ном 16+

РОССИЯ К

6.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». «Тайна хрустальных черепов», д/ф
7.00 Легенды мирового кино. Фанна Раневская
7.30 «ГОРОД НАД ГОЛОВОЙ»
8.50 «Рассекреченная история». «Операция «Синдикат 2», д/ф
9.15 Диалоги о животных. Сафари Парк в Геленджике
10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
10.15 По следам тайны. «Что было до Большого взрыва?»
11.05 «КАПИТАН СОВРИ-ГОЛОВА»
12.15 Цвет времени. Павел Федотов
12.45 «Первые в мире». «Эффект Киш-кина», д/ф
13.00 «Эрмитаж». Авторская программа Михаила Пиотровского
13.30 100 лет со дня рождения Анатолия Эфроса. Михаил Ульянов, Людмила Гурченко, Станислав Любшин, Алексей Петренко, Олег Даль в телеспектакле «ОСТРОВА В ОКЕАНЕ». Постановка Анатолия Эфроса. 1978 год
16.15 «Забывое ремес